

屋者有壞無造とあり。

〔本朝文粹〕池亭記

慶保胤

予三十餘年以來歷見東西二京、西京人家漸稀殆幾幽墟矣。人者有去無來屋者有壞無造其無處移徙無憚賤貧者是居或樂幽隱已命當入山歸田者不去若自蓄財貨有心奔營者雖一日不得住之往往有東閣、華堂、朱戶、竹樹泉石誠是象外之勝地也。主人有事左轉屋舍有火自燒其門客之居近地者數十家相率而去其後主人雖歸而不重修子孫雖多而不永住荆棘鎖門狐狸安穴夫如此者天之亡西京非人之罪明也。東京四條以北乾艮三方人人無貴賤多所群聚也。高家比門連堂少屋隔壁接簷東隣有火災西隣不免餘炎南宅有盜賊北宅難避流失南院貧北院富富者未必有德貧者亦猶有耻。又近勢家容微身者屋雖破不得葺垣雖壞不得築有樂不能太開口而唉有哀不能高揚聲而哭進退有憤心神不安譬猶烏雀之近鷹鶲矣何況轉廣門戶初置第宅小屋相并少人相訴者多矣宛如子孫去父母之國仙官謫人世之塵其尤甚者或至以狹上滅一家愚民或卜東河之畔若遇太水與魚鼈爲伍或住北野之中若有黃雀雖渴乏無水彼兩京之中無空閑之地歟何其人心之强甚乎且夫河邊野外非啻比屋比戶兼復爲田爲畠老圃永得地以開畝老農便堰河以溉田比年有水流溢限絕防河之官晚日稱其功今則任其破洛陽城人殆可爲魚歟竊見格文鴨河西唯免耕崇神院田自餘皆悉禁斷以有水害也加以東河北野四郊之二也天子迎時之場行幸之地也有人縱欲居欲耕有司何不禁不制乎若謂庶人之遊戲者夏天納涼之客已無漁小鮎之涯秋風遊獵之士又無臂小鷹之野夫京外時爭佳京內目陵遲彼坊城南面荒蕪陟陟秀麥離々去膏腴就燒墳是天之令然歟將人之自狂歟○略

天元五載孟冬十月家主保胤自作自書

〔三代實錄〕四十七仁和元年二月十八日甲辰夜東京一條衛士町失火延燒三百餘家

〔今昔物語〕十四依尊勝陀羅尼驗力遁鬼難語第冊二