

見えたり、岐字濁て讀べし、藝も濁音に用ふ字なり。

〔倭訓栞前編二〕あき秋をいふ、飽の義なり、百穀已に成て、萬民飽足の時なれば亥かいふめり、此國を千秋長五百秋長○長字之瑞穗國と名づけたまひしも其義成べし、安藝の國も同義なるにや、

〔諸國名義考下〕安藝

和名抄に、安藝國府在安藝郡名義は、鰐より負し名なるべし、同抄に、鰐止木魚頬也とあり、日本書紀、仲哀天皇二年夏六月、皇后從角鹿發而行之到停田門、食於船上、時海鯽魚多聚船傍、皇后以酒灑鯽魚、鯽魚卽醉而浮之、時海人多獲其魚、而歡曰、聖王所賞之魚焉、故其處之魚、至于六月、常傾浮如醉、其是之緣也、とあり、略中さて此國に、安藝郡安藝鄉あり、三代實錄には、安藝津彥神といふもあり、こも伊勢津彥伊賀津姫吉備津彥などの如く、此國に坐し故に然負せしならむ、

〔地勢提要〕各國經緯度附里程

安藝廣島堺町極高三十四度二十四分、經度西三度一十七分、從東都道、自上川南村福山西國海、二百三十里一十二町一十四間半、

〔日本經緯度實測〕北極出地

安藝 廣島 三四度二四分〇〇秒
東西里差

山城 京 ○度〇〇分〇〇秒略中
安藝 廣島 三四度二八分〇〇秒

嚴島 三四度一八分〇〇秒略中

〔藝藩通志一〕安藝疆域形勢

〔藝備國郡志上〕安藝形勝、西隣周防、北環出雲石見、東接伯耆備後、南連伊豫西北枕山嶽之險、東南帶江海之阻、

〔藝藩通志安藝〕疆域形勢