

して、橋寺へ引上、三分一ほど折たりしを、古書より見出し、龍草蘆舡ひ、通圓茶屋に額にして、古書は文粹か群載たり、

(道の幸上)十八日(寛政四年十一月、中略)橋寺(略)中近きころ礎石に文字有を見つけ、ほり出づ、よく見れば宇治橋の碑也とて、かくて有也といふ、文字は四字づ、續て二段三行あり、三段の初一字づ、見ゆ、その文は、浼浼横流 其疾如箭 修世有釋子 名曰道登 出即因微善 爰發大願

結 以上廿七字あり、全文は帝王編年記に見えたり、然れども扶桑略記には、道登を道昭と書たり、水鏡には宇治橋は道登造れりといひ、編年記には元興寺道登、道昭奉勅造といへり、玄かるを日本紀に玄るされず、續日本紀道昭が傳に、此橋を造るとしるされて、道登が事はさらに聞えざれば、元亨釋書、本朝高僧傳等の書にものせず、いといふかしきを、此石文の折ながらもかくつたはりて、道登といへる名のあざやかに残りたるぞ、其功もくちせでいとめでたし。(略)中道登が棟梁にて、道昭は力をあはせしものならんか、

(都名所圖會)三條橋は東國より平安城に至る喉口なり。(略)中欄干には紫銅の擬寶珠十八本ありて、悉銘を刻、其銘に曰、洛陽三條之橋、至後代化度往還人、磐石之礎、入地五尋、切石之柱、六十三本、蓋於日域、石柱濫觴乎、天正十八年庚寅正月日、豊臣初之御代奉増田右衛門尉長盛造之、

〔惺窩文集〕山州八幡橋本之橋銘

惟地之險、莫過乎江河之大也、江河之大、莫如乎橋梁之備也、然則橋梁之備者、守土者一日可廢之哉、前博陸侯秀吉(臣)將有事乎大明、命諸國開道路作舟梁、而欲得往還轉運之便、事絕古今、慶傳遐邇矣、時哉山州八幡橋本之津、華夷出入之咽喉也、百川之合流、九重之深淵、而鼈鼈魚鼈之所不能游也、故行旅數雖有漂溺之患、竟無胥謀者、於是山口玄蕃頭豊臣宗永、奉鈞命主其役、作長橋、遠取材于賀丹之二州、集匠氏設奇巧、自同勞苦、與齊俱入、與汨偕出、從水之道而不爲私脩梁峻址以架以植矣、其長