

教公之時○永享元年被渡懸于此處、自爾以降將軍家被經營之數百年于今不中絕者乎、寔因准天
浮橋、天下無雙之神橋、其造營之工功亦同於宮殿、而嚴重之規則哉、又橋之東町稱館郷、而禁忌之
法大半效于宮中、故建鳥居於前後、彫神號於義帽子、以神主執行之御祓大麻奉納其内也、仍往還
此橋之時、至件義帽子之前、則有致揖禮之口實、何謂人民往來之橋而已、苟不辨、故實信口流言之
徒、豈知有其所以哉、橋水梁也、斫木爲橋、架於水上、濟不通以利天下之人也、

〔勢陽五鈴遺響度會郡十一〕宇治橋及橋姫祠

宇治郷今在家ト館町ノ間五十鈴川ニ架スル處ナリ、方俗大橋ト稱ス、橋ノ前後ニ鳥居ヲ建リ、本
據舊記未考、慶長九年、宮城ニイタル路ナレバ、鳥居ノアルベキト思テ、何據モナク建タルナルベ
シ、鳥居柱太サ末口三尺、長一丈七尺、土入六尺、二丈三尺五寸ナリ、冠木三尺ナリ、西ノ鳥居ヨリ東
鳥居ニイタルノ間五十七間半、橋ノ長五十一間半、濶四間半、高欄高三間、内ノ間三間一尺二寸、反
リ一尺一寸、各葱寶珠ヲ置、其造替ノ年月及奉行ノ位署鑄工ノ名ヲ彫ス、其新ニ造ル處ハ内宮遷
宮ノ時ニ不限、朽損スルニ從テ造替ス、工匠ハ神宮ノ頭小工職ノ掌ル處ニ非ズ、別ニ其主宰スル
處ノ橋大工ト稱スルアリ、今ニ至リ橋及ビ鳥居ニ至リ官營ナリ、此地ニ架スル處ハ、舊記云、永
六年、内宮大橋、自普光院有御渡、供養一万部御經、其作法如北野、御經奉行御炊大夫元秀也云々、是
永享六年、足利將軍普廣院義政公ノ二宮參向ノトキニ架セラルヲ權輿トス、神皇年曆及普廣院
殿二度參向ノ事蹟ハ、神宮年代記ニ載タリ、或云、古昔宇治橋ト稱シテ架スル處ハ、此地ニアラズ、
五十鈴河ノ下流十餘町、字ハ曾波町原ト云、中村興玉森ノ西ノ處ニ、老杉樹二株今モ存ス、是橋及
橋姫祠ノ舊地トス、古昔ノ詣路ニシテ此處ニ架セシナリ、些少ニシテ五十鈴河ノ下流ヲ渉ル假
橋ニ同ジ、○中今ノ官營ノ橋ハ、其古昔トハ少ク濶大ニ造ラルニ似タリ、典據ノ處在ニ據ルトキ
ハ、大永年中記云、橋長四十三間、幅四間、柱數四十二本、御代柱三丈六尺、板數三百六十枚、厚七寸、落