

やく橋はやけにけり、

水の上への濱名の橋も焼にけり打磯波やよりこざりけん

〔いほぬし〕はまなのはしのもとにて

人ゑれすはまなのはしのうちわたし歎ぞわたるいくよなきよを

はしのこぼれたるを

中絶てわたしもはてぬ物ゆへになに、はまなのは橋をみせけん○中

略

なをいで、十一日はまなのはしのもとにとまりて、月のいとおもしろきを見侍て、

うづしもて心ゑづかにみるべきをうたても浪のうちさはぐかな

〔枕草子十三〕ある女房の遠江守の子なる人をかたらひてあるが、おなじ宮人をかたらふとき、て恨みければ、親などもかけてちかはせ給ふ、いみじきそらごと也、夢にだに見すとなんいふ、いかがいふべきといふとき、て、

ちかべきみとをつあふみのかみかけてむげにはまなのはし見ざりきや

〔更科日記〕天の川といふ川の○中わたりしつゝはまなのは橋についたり、はまなのはしくだりし時は、くろぎをわたしたりし、このたびはあとだにみえねば舟にてわたる入江にわたりし橋也、
〔遠江國風土記傳一〕長暦年間、菅原孝標女、更科日記曰、濱名橋下りし時は、黒木をわたした
り、中略是ハ大崎の橋なり

〔後拾遺和歌集九〕父のともに遠江の國にくだりて、年經て後、下野の守にてくだり侍りけるに、濱名の橋のもとにてよみ侍りける、

あづまちの濱名の橋をきて見れば昔こひしきわたりなりけり

〔堀川院御時百首和歌雜〕橋