

處、還失灌溉、因茲國司等量便、禁制河邊、無令他斫、諸國若有斯類者、不論公私不在收限、其語寄有要、輒占無要者事覺之日、必處重科、

〔圓珠庵雜記〕類聚國史に大堰山とあるは、今の嵐山にや、

大和國
春日山

〔國花萬葉記大和三〕春日山 仁明帝の御時、當國の郡司に仰て、狩獵材木を禁制し給ふと有、

〔萬葉集三〕山部宿禰赤人登春日野作歌一首并短歌、

春日乎、春日山乃、高座之御笠乃、山爾朝不離雲居多奈引、容鳥能間無數鳴雲居奈須心射左欲比、其鳥乃、片戀耳爾、畫者毛、日之盡、夜者毛、夜之盡、立而居而念會吾爲流、不相兒故荷、

反歌

高タカ按クラ之、三笠乃山爾、鳴鳥之止者、繼流戀哭爲鳴、

〔運步色葉集見〕三笠山

〔書言字考節用集乾坤二〕三笠山和州添上郡、春日山是矣、

〔國花萬葉記大和三〕三笠山 かすが山は總名にて、三笠山は引くだりてちいさき山也、春日社御座、

〔和漢三才圖會大和三十三〕添上郡

三笠山 總名曰春日山、明神鎮座小山名三笠山、

〔萬葉集二〕相聞靈龜元年歲次乙卯秋九月志貴親王薨時作歌一首并短歌○長歌略

御笠山野邊往道者、已伎大雲繁荒有可久爾有勿國、

右歌、笠朝臣金村歌集出、

〔書言字考節用集乾坤一〕手向山和州春日社以南有武藏塚、是眞峯、安世卿古墳也、此地向山、見歌枕、或云江州合坂山一名、

〔國花萬葉記大和三〕手向山 又武藏塚と號ス

東大寺八幡宮の後の山をいふと也、又異說有、不決、今社ノ南ト云、