

我助福便用御鏡安置此處其鏡卽化爲石見在此山中因名曰鏡山焉又見玉河海抄

〔萬葉集三挽歌〕河内王葬豐前國鏡山之時手持女王作歌三首○一

首略

王之親魄相哉、豐國乃鏡山乎、宮登定流、

豊國乃鏡山之石戸立隱爾計良思、雖待不來座、

〔源氏物語二十二〕おりていくはにうたよま、ほしかりければや、ひさしう思ひめぐらして、

君にもし心たがは、松浦なるかみの神をかけてちかはん○下

〔源氏物語湖月抄二十二〕君にもし 花肥前國松浦郡鏡明神は太宰少貳藤原廣繼が靈也、又かがみ山は神功皇后の御かみ化して石となれるを、鏡山といへり、これをも鏡の神と云べきにや、○下

領巾塵山

〔書言字考節用集二乾坤〕領巾塵山ヒレルヤマ肥前松浦郡佐用

〔萬葉集抄五〕肥前國風土記云、松浦縣之東三十里有城搖谷、城搖此云禮府離、最頂有沼、計可半町、俗傳云、昔者檜前天皇之世、遣大伴紗手比古領任那國、子時奉命經過此墟、於是篠原村篠資農也有娘子、名曰乙等

比賣、容貌端正、孤爲國色、紗手比古便嫁成婚、離別之日、乙等比賣登此峯、舉城招因以爲名、

〔西遊雜記七〕巾振山は、相傳ふ、松浦佐用姫夫宿禰、手彥渡唐を悲み、此山に登り漕行く船を玄たひて、終に石となりしといふ説を傳へて、今望夫石と號し、婦人の被して伏たる形の、凡四尺計もあらんと覺しき石あり、昔は谷底にありしを、小堂を建其中に入れて、今有る所に移しあり、旅人此石を見んと思ふ時は、麓の寺に忘れ行て、開帳代として三十銅にても五拾銅にても出して、鍵をかりて戸を開き見也、中華にも望夫石の事跡有、夫を聞傳て、此所にも似像石の有しを幸として、埒もなき説を傳へし者成べし婦人の化して石となりしとは、あまり成異説を云傳しものなり、