

## 名森

むべきにや、ひもろぎをいふなるべし、ろぎ、反り、ひを略す、社地には必ず林叢あり、俗に森をよむは盛也と注し、木多貌と注せるをもて也、又史記に、畢在鎬東南杜中、注に、徐廣曰、杜一作社と見えたれば、杜と社を同意に用たるにや、委くいはんには、もりは樹をもて神體と玄たるをいひ、やはりは神舍を構へたるをいふ成べし、六帖にも、人づまはもりかやしろかとならべよめり、

〔地方要集錄〕森といふは、寺社等の境内等に木を植立置、茂りて材木薪にも伐候、木立茂りたるを林と云也、

〔枕草子六〕もりは

おほあらぎの森 玄のびのもり こゝ るのもり こがらしの森 玄のだのもり いくたの森 うつきのもり きくたのもり いはせの森 立聞のもり ときはのもり くるべきのもり 神なびの森 うた、ねのもり うきだのもり うへ木のもり いはたの森 かうたての森といふが、み、とゞまるこそあやしけれ、もりなどいふべくもあらず、たゞひと木あるを何につけたるぞ、こひのもり、こはたのもり、

〔奥義抄上ノ下〕出萬葉集所名 普通名所不注

## 杜

いはせのもりかみなびの いくりのもりいもがいへに いはたのもりやましるの うきたのもり さくさいのもり うなでのもりまとりすむ

〔八雲御抄五〕杜

うきたのもり山、万、あめおほあらきの、おほあらきの也、古今いはたの、たむけ、万はづかしの同、後ミつの同、後撰、こつのもりともは、その頼宗公、後拾見かさの大、万のなか神なびの同、古いはせの、万、神の同、