

褒温湯銘曰、白礬上徹、丹砂下澄、華清駐老、飛流瑩心、今余掬臨清之水、嗅之、硫黃氣觸鼻、不可聞、則果白礬硫黃丹砂爲之根、乃蒸爲煖流耶、吁、湯泉夫云何哉、東坡曰、自憐耳目隘、未測陰陽故、茗溪曰、湯泉之理不可致詰、或云、炎州地性酷烈、山谷多温泉、然炎州餘水未必熱、或云、出硫黃地中、卽熱、然以硫黃置水中、水未能温、是地性之說、硫黃之論、其似失之、佛迹院中二泉、相去尋常、而東泉甚熱、以西泉解之、然後調適可浴、然臨潼之湯泉、乃在西方、是亦初不拘東西南北也、想夫湯泉在天地之間、自爲一類、受性本然、不必有待、然後温也、凡物各求其類、而水性尤耿介、得其類、則雖千萬里、而伏流相通、非其類、則橫絕徑過、十字旁午、而不相入、故二泉之間、步武而炎涼特異、如此、吹氣爲寒、呵氣爲温、而同出於一口、又何疑之有哉、茗溪之說、非不詳也、而莊周氏猶不云乎、水中有火、乃焚大塊、陰中陽、陽中陰、陰陽之精互藏其宅、陰陽本自一氣、水火亦果不二焉、得逢陰陽窮理之人、而俱言之哉、故其以東坡之博辯、尙云未測陰陽故、蓋是致恠于湯泉耶、記稱驪山是礬石泉、黃山是朱砂泉、其餘皆多作硫黃氣、王褒等諸人之所言、不易誣也、耶、唯朱砂泉得飲之、或以得點、茗礬石硫黃泉、鼻猶掩之、況不可飲乎、今余浴于有間泉、有石硫黃之氣、含之久、則染齒牙、若飲則多泄瀉云爾、由是觀之、温泉之出自山石、可謂無其理乎、

〔温泉論二〕有馬温泉

伏惟有馬温泉之爲鹽湯、振古以來、天下所共識也、故續日本紀、及風土記等、稱此處曰鹽原山、意當土處々湧出鹹泉、故名爾、予曩遊浴於此、反覆玩味、肇識是不翅鹽水、別自有朴消硝石之精華、而並出焉、蓋其爲味、嚴鹹酸苦、直入于腹、雷鳴泄利、是豈獨潮性之力、而磺黃之所純也乎哉、卽爲朴消硝石之屬明矣、

〔熱海温泉圖彙〕湯味

鹹氣ありて苦し、此玄ほけは潮の鹹氣とおなじからず、いかんとなれば、里人此湯に糸をひたして木綿を織るに、その木綿甚だつよし、此湯色絹にふれても暈のつく事なしと聞しゆ、京山逗