

三月十五日

明田 惣藏

千柄清右衛門

伯水

〔有馬名所鑑〕出湯を樽につめ、馬におほせて他國へつかはすを見て、國々へ馬におほせてやる時は一もさながらにの湯にぞなる

造泉
〔溫泉論^四〕造泉

天下之水一也、天下之火無二致矣。況天下之金石乎、今也舉天下之火、以燻天下之水、和之以天下之金石、然而其氣味息色、確乎溫湯、其才力亦髣髴乎、真泉者名之曰家溫泉。家溫泉天下之一大奇貨者也。上自王公姬姜、下至鰥寡孤獨、凡懷久痾長患、不可自由者、好舉斯術、則一時縮地於千里、沸泉於咫尺、悠優閑浴、以鎔化累年之痾、猶還諸掌、然不亦痛快哉。予昔嘗入馬山、熟觀泉性、退而撰水火辨、遂及泉論、因察金石交會之理、假造溫湯、歷試諸人、然後果識家溫泉有裨益於世矣。則予豈敢闕然而懷之哉。向者太沖造假溫泉、擬諸但馬溫湯、曰溫泉即天生花、藥湯即剪綵花、假使形似色類、竟乏天生鮮艷、況於香味乎。誠斯言也。以艸藥則似焉、苟淘汰泉石以釀成泉性、是則人家一種溫泉矣。復何香味之損。若夫所謂假溫泉、用區々糯米殼、或火酒等、亦何異於世俗所用百艸湯、忍冬湯、當歸湯、枸杞子湯等哉。如是者、直謂之剪綵花可也。是豈溫泉間之物乎哉。欠其天性香味、固其所也。如吾家溫泉、果非同日之論也。浴者其辨察之。

〔本朝醫談〕服元喬伊豫溫泉碑に、神功皇后を舉たるは、何に本づきしや。書紀に、溫泉の事初て舒明紀に出づ。溫泉は、唐土の人さしていはねど、斯邦にはもてはやす事なり。瘀血、壅滯、癥疝、疝瘕、手瘰、脚痿、攀急、諸病、梅瘡、下疳、便毒、痔漏、疥癬、惡瘡、撲損、閃肭、婦人腰冷、帶下等の病に、浴するなり。道路の遠して、行事ならぬ者の爲に、假溫泉を作りて、浴さする事あり。山村通庵が法は、畸人傳に出せり。〔近世畸人傳^五〕山村通庵