

の御崎と云、鐘のある所は、織幡山の艮の方五町計おきにあり、今も鐘のある所いちじるしく見ゆるよし里人いえり、○下

〔西遊記續編二〕筑前に遊びし時、博多の崇福寺に暫くとゞまりて、此あたり一見す、○中詩を賦し禪を談せしいとま、當國の奇事をとひしに、其座に在る人の曰、此國の海中に鐘あり、其處を鐘が岬といふ、織幡山の艮の方岸を離る、事纔に五町ばかりの所にあり、船にて其處にいたれば、よく見ゆるよし里人いふ、是はむかし三韓より撞鐘をふねに積て渡せしに、龍神鐘を望み、此海にいたりて浪風餓に起り、船くつがへりて鐘は終に海底に沈みぬ、其三韓よりわたりし事は、古き事にや、萬葉集の歌にも、千早振鐘がみさきを過れども我は忘れず志賀のすめ神、よみ人しらずと出たり、又新古今にも、白浪の岩打波やひゞくらん鐘のみさきの曉の空、衣笠内大臣、又家の集音に聞く鐘のみさきはつきもせずなくこゑ響くわたりなりけり、俊頼、又大名寄に、聞あかす鐘の岬のうき枕夢路も浪に幾夜へだてぬ、など諸集に見へたり、○下

## 大門岬

## 〔筑前國續風土記二十一〕芥屋大門

芥屋村より乾の方五町許に、大門崎とて、海中にさし出たる岩山の出崎あり、その出崎はすべて一箇の岩山にして、小き口つゞけり、そのかたち、あたかも龜の方をのべたるに似て、出崎につゝけり、山尾は細し、出崎の岩山は少大にして高し、この出崎の岩のかたち、こまかにみれば、黒く八九寸、一尺三寸、あるひは一尺八寸ばかりなる方なる石の柱なり、其技はあたかも良工の手をつくじ削なし、數百萬をつがねて、高く海中に立たるがごとくなる形壯なり、この岩山は高き事海上に三四十間程、そのそばたてる事屏風をたてたるごとし、城郭の石壁のごとし、この上はかつてまへにさしかかりて下を覆へり、その山下に大門とて、北にむかへる大なる岩窟あり、その内海水はなはだ深くして、その色黒く、よのつねの水色にことなり、是山影にして、また水きわめ