

〔箋注倭名類聚抄<sup>牛七馬</sup>〕原書卷一云天子之駿郭注云駿者馬之美稱此所引即是說文駿馬之良材者毛詩長發箋云駿之言俊也

〔日本書紀<sup>雄略十四</sup>〕九年七月壬辰朔河內國言<sup>略</sup>○中伯孫得駿<sup>トキム</sup>甚歡驟而入厩<sup>略</sup>○下

〔日本書紀<sup>欽十九</sup>〕七年七月倭國今來郡言於五年春川原民直宮<sup>名宮</sup>登樓聘望乃見良駒<sup>紀伊國源者負</sup>

睨影高鳴輕超母脊就而買取襲養兼年及壯鴻驚龍翥別輩越群服御隨心馳驟合度超渡大内丘之

壑十八丈焉川原民直宮檜隈邑人也

〔倭訓栞<sup>前編八</sup>久〕くはし<sup>略</sup>○中美女をくはしめよき馬をくはし<sup>略</sup>○まといふは細字をよめり

〔令義解<sup>八</sup>厩牧〕凡厩細馬一疋中馬二疋驚馬三疋<sup>謂細馬者上馬也驚馬者下馬也</sup>○下略

〔儀式<sup>八</sup>〕五月五日節儀

六日儀

其日早旦御武德殿警蹕如常<sup>略</sup>○中先是左右馬寮各擇細馬十疋

〔倭名類聚抄<sup>牛十一馬</sup>〕驚馬<sup>駉</sup>唐韻云駉<sup>音奴漢語抄云</sup>馬之最下也郭知玄曰駉<sup>佐</sup>

反負物馬也

〔箋注倭名類聚抄<sup>牛七馬</sup>〕廣韻同按廣雅駉駉也玉篇駉駉也孫氏蓋依之今本玉篇馬部作駉最下馬

也慧琳音義引作六種馬中最下者也<sup>略</sup>○中那波本駉作駉與廣韻合然玉篇作駉說文新附字亦作

駉云从馬大聲則作駉亦後俗增畫非從犬也廣本者作馬玉篇駉馬負貌廣韻駉負駉按說文無駉

字古以佗字爲之漢書趙充國傳以一馬自佗負顏師古曰凡以畜產載負物者皆爲佗方言凡以驢

馬駉駉載物者謂之負他

〔乘騎要法<sup>中</sup>〕駉馬之事

駉ノ音ハ覓馬ノ惡多キ也所謂癖馬是也夫馬ハ性最モ直也故ニ其癖アルガ如キ大卒馬ノ性ニ