

正保四年丁亥十一月申浣

〔本朝無題詩<sup>二</sup>〕狗馬詩

何因狗馬爲題目、共叶人功感自然、霞裏尋聲桃浦地、雪間知跡柳營天、春嘶郊野浮煙底、曉吠都城殘月前、文學由來遊興苦、成篇只被客心牽、

驢馬

〔本草和名<sup>十五</sup>〕驢屎、草驢、和名宇佐岐字末、

〔倭名類聚抄<sup>十一</sup>〕驢驕 說文云、驢、力居反、與閭同、和似馬長耳、驪<sup>音</sup>驢父馬母所生也、

〔箋注倭名類聚抄<sup>七</sup>〕下總本有和名二字、本草和名驢屎、宇佐岐字末、參天台五臺山記作兔馬、夫木集伸正歌省云、宇左幾末、<sup>○中</sup>所引亦馬部文、原書驪作羸、按初學記、太平御覽引並作驪、與此同、

干祿字書云、驪羸上通下正、

〔段注說文解字<sup>十</sup>〕驪、駃騠、馬父羸子也、<sup>謂馬父之驪也、言馬父者以別於驢父之驪也、今人謂馬父驢母者爲驪、謂驢父馬母者爲驢、驪不言驢母者疑</sup>羸蓋當作馬父驢母羸也、六字、<sup>孟康曰、駃騠生七日而超其母、</sup>从馬、夫聲、<sup>古穴切</sup>

〔本朝食鑑<sup>十一</sup>〕驢、和名訓、宇佐岐、無麻、今如字、

集解源順曰、似馬長耳、必大野、<sup>○平</sup>按、本邦未見、如中華之產者、近世來自韓國、而大抵褐色、或黑白斑、似馬長耳、其頭頰長似牛、蹄無岐、土人呼號牛頭驢、或曰驪之類也、未詳、

〔本草綱目譯義<sup>五十</sup>〕驢、ウサギムマ

和産ナシ、繪ニハ書テアリ、馬ノ形ニシテ耳長大ナリ、此内ニ色黒キハ烏驢ト云、此皮ヲ阿井水ニテ製スルヲ阿膠ノ上品トス、

〔日本書紀<sup>二十三</sup>〕七年九月癸亥朔、百濟貢駱駝一疋、驢一疋、羊二頭、白雉一侯、

〔閑窓自語〕月鐘摩貢琉球驢馬、於關東事、<sup>付先年貢大寬馬事</sup>

寛政五年四月十九日、さつまの國より琉球のうさぎ馬を二疋關東に引かしむ、その時伏見をと