

村村家家素有狐常隱而不見故村里家墅有間地必構小祠稱稻荷以祭狐神而祈福禳災也狐性善守死今人生割狐腹取肝調烏犀圓然狐剛直不動不膚撓不自逃刳盡臟腑而後死此則首丘之理乎狐雖多疑妖慧不忍油鼠之臭而被害可謂伎而愚矣本邦獵夫捕狐法設罝于野叢繫油炙死鼠以爲餌狐伎香餌不曉罹罝而斃今人不好食狐肉惟取脂煉膏博于瘡腫以得奇効焉

〔本草綱目譯義五十一〕

狐

キツ子歌ニ略シテキツ子今アヤマツテケツ子ト云

マヨハシドリ歌

イカダ

トメ同

京ニテ夜ハインヨルノトノト云西國ハ夜ハヨルノヒト云東國ニテ夜ハトウカト云

是稻荷ノ字ヲイミテ音ニテヨミタル也

是ハ多キモノ也今ツキ害ヲナス形シル物也大和本草ニ四國ツシマ肥前ノ五島ニヲラスト

云是ハミナ茶色也染色ニモキツ子色ト云狐ハ年久シクナルト變ジテ白狐ニナルト云時珍說

ニ白色者尤稀云々

〔和漢三才圖會三十八〕

狐音胡

按本朝狐諸國有之唯伊豫土佐阿波讚岐四國無之耳凡狐多壽經數百歲者多而皆稱人間之俗名如大和源

小左衛門是也相傳狐者倉稻魂之神使也天下狐悉參仕洛之稻荷社矣人建稻荷祠而祭狐其所祭者位異

于他狐凡狐患則聲如兒啼喜則聲如壺敲性畏犬若犬逐之窘迫則必屁其氣惡臭而犬亦不能近之

將爲妖必戴髑髏拜北斗則化爲人見于陳眉公秘笈惑人報仇亦能謝恩好小豆飯油熬物

〔大和本草十六〕

狐略

其性多疑善聽信州諏訪湖冬冰堅凝狐聽而先渡自後人亦度春狐聽冰其

後人不渡ト云略中本草弘景曰江東無狐本邦ニモ四國及對馬肥前之五島ニハ無狐ト云

〔松屋筆記九十六〕

狐は鼠の油揚を好

世鏡抄丁廿二にまことにヤキ燒鼠につける狐のごとくをどりあがりはしりつゝ色をかへ品をかへ

て馳走也云々