也、言舒鳫者則鵝也、爾雅舒鳫鵝是也、李巡云、野曰鳫、家曰鵝、鵝謂之舒鳫者、家養馴不畏人、飛行舒遲也、是則當作舒雁、謂雁之舒者也、雁在野鵝爲家雁也、儀禮出如舒雁、不言如鳫、內則舒鳫、翠別於舒下文、鳫胥鵝之名舒鳫顯然、而某氏注爾雅云、在野舒翼飛遠者爲鳫、以爾雅舒鳫爲一物、鵝爲一物非是鵝、固有單呼鳫者、如莊子命豎子殺鳫而烹之、謂鵝也、王褒僮約云、鳫鶩百餘者爲鵝鶩、別於上文云、繳鳫彈鶩者爲雁鳧、蓋雁鳫不分久矣、許當云、鳫舒雁也、舒雁鵝也、文乃備、从鳥人鵝依人故、同雁從人厂聲厂呼旱切、鳫五晏切、十四部、

〔倭名類聚抄十八羽族名〕鴻鳫　毛詩鴻雁篇注云、大曰鴻、小曰鳫、洪岸二音、和名加利、

〔箋注倭名類聚抄七鳥名〕鴻鳫篇在小雅、所引毛傳文、原書經文作雁、注作鳫、釋文經文亦作鳫、按說文云、雁鳥也、徐鍇曰、雁知時鳥、大夫以爲摯、昏禮用之、說文又云、雁鵝也、莊子命豎子殺鳫而烹之、王褒僮約、鳫鶩百餘、晏子春秋云、君之鳧鳫、食以菽粟、本草經有鳫肪一名鶩肪、混言鳫鶩爲一物、名醫別錄、誤謂鳫肪是鴻雁、乃別出鶩肪、鳫鶩析言、則是以鳫爲鴻雁非是、曰鶩曰鳧者家鴨、曰鳫者家鵝、乃非鴻雁、又非飼鵝、是雁鳫二字不同、雁宜訓加利、鳫者家鵝不得訓加利、然儀禮禮記言鳫者皆鴻雁、又玉篇云、鳫、大曰鴻、小曰鳫、廣韻云、鳫禮曰、孟春之月、鴻鳫來賓、漢衡方碑云、鴈門太守、皆以鳫爲鴻雁字、蓋古隹旁鳥旁多通作、鷬或作難、雞作鷄、雛作鶵、雕作鵰、雖作鴡、翟作鸐、雇作鳸、雝作䧹、𨾴作鳿之類是也、俗亦有變隹从鳥者、雅作鴉、雉作鴙、雀作鷰之類是也、故雁亦變隹从鳥、遂與訓鵝之鳫字混、陶弘景誤以本草鳥肪爲鴻雁、引毛傳證之、是陶所見毛詩亦作鳫、故此亦從鳥作鳫也、段玉裁曰、說文、鴻鵠也、鵠、黃鵠也、是一舉千里之大鳥、豳風詩所謂鴻飛遵渚者是也、經傳又有謂大雁者、如曲禮前有車騎則載飛鴻、易鴻漸于磐是也、此鴻當作𨾴、說文、𨾴鳥肥大𨾴𨾴然也、故謂雁之肥大者爲𨾴、其作鴻者假借也、○中略本草和名、鳫肪、和名加利、蓋從別錄也、○中略今俗呼雁音讀、呼鴻爲菱食、

〔隨意錄八〕鴻雁二字、大者曰鴻、小者曰雁、然稱雁曰鴻雁者古之通稱耳、小雅鴻雁之詩、月令春秋、鴻雁歸來、皆通稱之也、猶烏與鵲一類、通稱曰烏鵲也、

〔類聚名義抄七厂〕鳫鳫正或、吳諫反、　雁カリ　〔同九鳥〕鴈カリ　鴻音洪、カリ、オホカリ、　鶬翮二正、四文反、飛貌、カリ、　鵝鶩音峨、形如鳫、人家所畜、カリ、ノセグヒ　〔同九隹〕雁カリ