

夜のあけよかしと待あかして、いつしかおきて寢殿の南面を取志つらひて營居たり、辰刻ばかりに、時の歌よみ共集り來りて、今や鶯なくとうめきしあひたるに、さきぐは巳時ばかりかならず鳴が午時のさがりまでみえねば、いかならんと思て此男をよびて、いかに鶯のまだみえぬは、今朝はいまだござりつるかと問給へば、鶯のやつは、さきぐよりもとく參りて侍つるを、歸げに候つる間、召とめて候と云めしと、むとはいかむととへば、取て參らんとて立ぬ、心もえぬ事かなと思ほどに、木の枝に鶯をゆひつけてもて來れり、大かたあさまし共云ばかりなし。こはいかにかくは玄たるぞととへば、昨日の仰に鶯やると候しかば、いふかひなくにがし候はば、弓箭取身に心うくて、玄んとうをはげていおとして侍ると申ければ、輔親も居集れる人々も、あさましと思て、此男の顔をみれば、脇かひとりていきまへひざまづきたり、祭主とく立ねと云けり、人々おかしかりけれ共、此男のけしきにおそれてえわらはず、ひとり立ふたり立て皆かへりにけり、興さむるなどはこともをろかなり。

〔多武峯少將物語〕四月つごもりばかりに、うぐひすのす三つばかり、むめすちばかりいれたり、中○  
略  
うぐひすのあふすちには、かくぞせんとあり、

わがすみか君はゆかしく思ほえずあな鶯のすのうちをみよ、かへし。  
○中○  
略

鶯のすのうちみてもねをぞなく君がすみかはこれがと思へば

〔多武峯少將物語考證〕うめすちばかり云々、この七字解がたし、下文を考るに、鶯のあうすぢとあれば、こゝも鶯のす三つばかりに、あうすぢばかりいれてと有しをあやまれるか、あうすぢ

は、和名抄菓類云、漢語抄云、鸚實俗云、阿字之智、一曰字久比、  
須乃岐乃美、今按所出未詳、

〔吾妻鏡十九〕承元五年○建暦閏正月九日壬戌、自永福寺邊被移殖梅樹一本於御所北面、是北野廟庭種也、匪濃香之絕妙、南枝有鶯栖、依之被賞翫之云云、