

ノ法アルニ同ジ、本邦鳳凰ヲ畫ク時ハ、必旁ニ梧桐ヲ畫ク、唐山ノ人ハ必梧桐ヲ畫ク、鳳ハ非梧桐不棲、非竹實不食ト云時ハ、梧桐ヲ畫クハ謂ナキコトナリ、

〔延喜式治部二十一〕祥瑞

鳳狀如鸛、五綵以文、鷄冠、鸞喙、蛇頸、龍形、○中略、右大瑞

〔日本書紀孝德二十五〕白雉元年二月戊寅、穴戶國司草壁連醜經獻白雉、○中略、詔曰、聖王出世治天下時、天

則應之示其祥瑞、○中略、所謂鳳、鳳、麒麟、白雉、白鳥、若斯鳥獸及于草木有符應者、皆是天地所生休祥嘉

瑞也、

〔本朝通鑑後花園十二〕文安五年、頃年義成圖四時植物於障子、谷禪徒作詩、廷臣及武士等詠歌、○中略、七月

桐上三日月、○中略、招月庵正徹倭歌曰、散勢猶不見唐乃鳳毛不宿、桐葉分留、秋之三日、月、傳解時人謂

政、由是暫被貶謫、其後詠秀歌被赦而歸、

○按ズルニ、正徹ノ貶謫セラレシ事ハ、文學部歌篇歌禍條ニ詳ナリ、宜シク參看スベシ、

〔鳩巢小説下〕一先夜白石老人物語ニ候、先年常陸ノ鹿島ノ社ヘ、鳳凰來義ト申コト有之候、其様子

承候處、一夕夜深テサウ、ト社モ鳴動仕候テ、暫ク有之、何カハ不分明ニ候ヘドモ、廣庭ノ中ヒ

シト寶珠ノ如ク成モノ敷候、光輝申候、ヤ、有テノシ申ト見ヘ、又最前ノ如ク鳴動有之、右ノ珠一

所ニヨリ候様ニ見ヘ候テ飛去申候、怪異ノ義ト、社人ドモ駭候テ、鳳凰ナド、申義ハ存モヨラズ、

翌日託宣ヲ上候處、神託ニ夜鳳凰來賓嬉シク被思召トノ義候、私ナド孔雀ノヤウナル物トマデ

心得罷在候、夥シキ體ノ物ト見ヘ申候、是ニ付存候ヘバ、聖人ノ禮樂等ノコトモ、中々常人ノ推量

候トハ、各別耳目ヲ驚シ申義タルベキト存候、聖德ニ感候テ來儀ノ鳥ニ候ヘバ、サゾ場ヲ取候テ

見事ナルモノタルベク候、是ニテ凡聖人ノ代ノ文物赫々光大ナルコト推量候テ、右ノ咄感心仕

候テ申ツカハシ候、