

于秋入春反僵也、これも大かたは似たる法ながら、水を灑ぎ煖むる故、ことなるべし、
〔堤中納言物語〕むしめづるひめ君

てふめづるひめ君のすみ給ふかたはらに、あせちの大納言の御むすめ、心にく、なべてならぬ
さまに、おやたちかしづき給ふことかぎりなし、此ひめぎみの給ふ事、人々のはなやてふやと
めづることをはかなうあやしけれ、人はまことあり、ほんちたづねたるこそ心ばへをかしけれと
て、よろづのむしのおそろしげなるを取りあつめて、これがならんさまをみむとて、さまづくな
るこはこごとにいれさせ給^略。中かほむしはけなどをかしげなれど、おほえねばさうくしと
て、いほしり、かたつぶりなどをとり集めて、うたひの、しらせてきかせ給て、我も聲をあげて、か
たつぶりのあいの中の、あらそふやなぞといふことをうちずんじ給ふ、わらべの名は、れいの
やうなるはわびしとて、むしの名をなんつけ給たりける、けらを、ひさまろ、いなかだち、いなごま
ろ、あまひこ、なんなどつけて召しつかひ給ける、かゝる事世に聞えて、いとうたてある事をいふ
中にあるかந்தちめのおほむこうちはやりてものおちせず、あいぎやうづきたるあり、このひ
め君の事を聞きて、さりとともこれにはおちなんとて、おびのはしのいとをかしげなるに、くちな
はめの形をいみじく似せて、うごくべきさまなどしつけて、いろこだちたるかけぶくろに入れ
て、むすびつけたるふみををみれば、

はふくもきみがあたりにしたがはんながきこ、ろのかぎりなき身は、とあるを、なにごゝ
ろなく御まへにもてまひりて、袋などあくるだにあやしくおもたきかなとて、ひきあけたれば、
くちなは首をもたげたり、人々心をまどはしての、しるに、君はいとのどかにて、なもあみだ佛
なもあみだ佛とて、さうせんの親ならん、なさわぎそとうちわな、かし、かほ、かやうに、なまめ
かしきうちしも、けちえんにおもはんぞ、怪しき心なるやとうちつぶやきて、ちかく引きよせ給