

烏蛇者、背有三稜、身烏如漆有光、頭圓尾尖、眼有赤光、有劔脊細尾者、無劔脊而尾稍粗者、俱能逐人而  
螫、亦能索纏令苦。江東希有、西南多有、野人食之者多、言甘平無毒、予未試之。有滑蛇者、常在林下草澤  
之間、色黃黑相間、喉下黃而腹白、不過二三尺餘、近丈者希有、惟近人家繞田畝竹林圃場之溝畔而吞  
食蛙及鼠子雀雛之類、而不害人、其毒亦少、故村野之兒童追打爲弄戲耳。有山醬者、紅黑節節相間、亦  
在林篁草澤田畝園場之際、每吞食蛙及鼠子雀雛之類、而不害人。有水蛇者、在山川野水中、大如鱗鱈  
黃黑色有纈紋、亦不害人、釣鱗者儘得之、識者不食之、不識者混而炙食亦中毒者少矣、大抵蛇類春後  
出而秋後蟄、天寒則穴居于土中、脩繕隄塘之人、穿土見蛇之群蟄、遇寒不蠢、如繩之緊結、其大者深蟄

〔日本書紀神代〕一書曰、伊弉諾尊拔劍斬軻遇突智爲三段。○中略一段是爲高靈。○中靈此云於箇。

古事記傳五淤加の意は、いまだ思得ず、美は龍蛇の類の稱なり、和名抄に、水神又蛟を、和名美豆知チとある美、これなり、豆タチは例の之ノに通ツ辭チ、知チは尊稱チ、又蛇蛟などの美も此なり、又日讀の已ミを美と訓るも此意なるべし、さて此神を書紀に靄と書いて、此云於箇美カミとあり、靄カは字書シハを考スるに、龍タツガミとも注シし又靈リ字と  
なり、通ツふ、豐後國、風土記に、球珠郡球覃鄉タミノサト、此村有泉、昔景行天皇行幸之時、奉膳之人、擬於御飯令汲クタミノサト、ヨコナハレルナ  
○ 註、万葉二十二に、吾ワカ崗カタカ之ノ、於可美爾言而令落、雪之摧之、彼所爾塵家武、これらを思ふに、此神は  
龍タツガミにて、雨を物する神なり、書紀に高籠タカオカと云もあり、そは山上なる龍神、この闇淤加美クラオカミは谷なる  
龍神タツガミなり、○ 註、神名帳に意加美神社處々見ゆ、

〔萬葉集二相聞〕藤原夫人奉和歌一首

吾岡之於可美爾言而令落雪之摧之彼所爾塵家武ム  
カガヲノオカミニイヒテラセタルユキノクタケシソコニチリケム

〔塵袋〕一福ノ神ヲ宇加ト申ス心如何○中略