

ノ初ヨリ不出、房中ニ蟄居ス。其間ハ曾テ釀シテ貯置タル蜜ヲ糧トシ食フ。蜜ハ蜂ノ糧也。故ニ蜜ヲ取ルニ、糧ヲ残シテ取盡サズ、取盡セバウヘ死ス。○中 蜂房ハ蜂毎年改作ル、家ニ養フハ蜂房ヲワリテ、三分一ハ殘シテ爲糧、三分二ヲ取テ、大器ノ上ニ竹ヲワタシナラベ、其上ニワリ取タル蜂房ヲ置テ、天日ニ曝セバ、蜜煖氣ニトケテ、器中ニ滴リヲツルヲ取ル、是中品ナリ、蜂房ヲ釜ニ入テ、煮テ蠟ヲ取其アトヲ煎ジツメテ蜜トス、是下品ナリ、不可入藥故ニ生蜜ヲ上品トシ、熟蜜ヲ下品トス、蜜蠟ハ蜜ヲ煎ジテ、面ニ浮ブ查カヌナリ、黃蠟ト云。

〔家蜂蓄養記自序〕夫蜜蜂者、靈蟲也。○中 我日東國、處々出名產、歷世而彌多、物皆以其物有僞物鮮矣、特未能無之、其唯蜂蜜乎、願多眞物、而無僞物、雅與同志言焉、夫南方溫暖、而有家蜂、北方陰寒、而有土蜂、若有能養之、而得其宜、蓋土蜜亦得如家蜜乎、又未嘗有蜜蜂之所、若有能移之、而得其情、蓋西北亦得如東南乎、而眞物已多、僞物自廢、是人人所望矣、翅刀圭家、夫雖中夏多產而物至其少矣、小人爲譎張、動有亂眞者、先達惡似非是以盡明辨、其於擇蜜亦復詳也、由是謂之僞多眞少乎、又博物君子、有能言蜜而違其實、是唯因耳聞之、而目未見之乎、乃知蜜蜂之少矣、今茲寬政辛亥之季夏、偶過白黑先生、談及于蜜蜂、不揣余孤陋、來需筆之、於是乎以治療之暇、避暑之間、敢妄撰述、名曰家蜂蓄養記、序以爲贈、是嘗聞先人、及余所見也、極知多遺漏、請君子補焉。

寛政三年辛亥秋七月書于東都龜島旅宅

久世敦行撰

〔家蜂蓄養記〕蜜蜂有君王

古人稱蜜蜂有王、今人亦謂然、余始聞而疑之、後見而信之、夫稱王者、其爲形也、似蠶蟲長、而有緼色、比之其諸臣、最爲長大、其爲氣也、溫厚和平、天姿拔群、是豈與諸同孔而生者乎、是故王所生之孔、比之其諸孔、大且深矣、諸所生之孔、列在房之橫、王所生之孔、特在房之端、而直向于下土、君臨民之象乎、異哉