

デ持タリケル、五人張ニセキ弦懸テ嚙ヒ濕シ、三年竹ノ節近ナルヲ、十五束三伏ニ拵ヘテ、鏃ノ中子ヲ筈本迄、打ドホシニシタル矢、只三筋ヲ手挾ミテ、今ヤトゾ待タリケル、夜半過ル程ニ、雨風一通リ過テ、電火ノ激スル事隙ナシ、暫有テ比良ノ高峯ノ方ヨリ、焼松二三千ガホド二行ニ燃テ、中ニ島ノ如ナル物、此龍宮城ヲ指テゾ近付ケル、事ノ體ヲ能々見ニ、二行ニトホセル焼松ハ、皆己ガ左右ノ手ニトモシタリト見エタリ、アハレ是ハ百足蛇ノ化タルヨト心得テ、矢頃近ク成ケレバ、件ノ五人張ニ十五束三伏忘ル、計引シボリテ、眉間ノ真中ヲゾ射タリケル、其手筈鐵ヲ射ル様ニ聞ヘテ、筈ヲ返シテゾ不立ケル、秀郷一ノ矢ヲ射損テ、不安思ヒケレバ、二ノ矢ヲ番テ一分モ不違態、前ノ矢所ヲゾ射タリケル、此矢モ又前ノ如クニ躍リ返テ、是モ身ニ不立ケリ、秀郷二ツノ矢ヲバ皆射損ジツ、憑所ハ矢一筋也、如何セント思ヒケルガ、屹ト案ジ出シタル事有テ、此度射ントシケル矢サキニ、唾ヲ吐懸テ、又同矢所ヲゾ射タリケル、此矢ニ毒ヲ塗タル故ニヤ依ケン、又同矢所ヲ三度迄射タル故ニヤ依ケン、此矢眉間ノタ、中ヲ徹リテ、喉ノ下迄羽ブクラ責テゾ立タリケル、二三千見ヘツル焼松モ光忽ニ消テ、島ノ如ニ有ツル物倒ル、音大地ヲ響カセリ、立寄テ是ヲ見ルニ果シテ百足ノ蛇也、龍神ハ是ヲ悦テ、秀郷ヲ様々ニモテナシケルニ、太刀一振、卷絹一鎧一領、頸結タル俵一、赤銅ノ撞鐘一ツヲ與テ、御邊ノ門葉ニ、必將軍ニナル人多カルベシトゾ示シケル、秀郷都ニ歸テ後此絹ヲ切テツカフニ更ニ盡事ナシ、俵ハ中ナル納物ヲ取レドモ、盡ザリケル間、財寶倉ニ滿テ、衣裳身ニ餘レリ、故ニ其名ヲ俵藤太トハ云ケル也、是ハ産業ノ財ヲナレバトテ、是ヲ倉廩ニ收ム、鐘ハ梵砌ノ事ナレバトテ、三井寺ヘ是ヲタテマツル、

○按ズルニ、今昔物語ニモ蜈蚣ト蛇ト爭鬪ノ事アリ、蛇條ヲ參看スベシ、

〔均光卿記〕天明六年六月廿四日、北野社松樹大木自根銅色蜈蚣出、凡八尺計也、

〔沙石集 五上〕學生之蟻螭之間答事