

〔和爾雅六龍魚〕杜父魚 渡父魚 同或云土鱈、土鯿、土附亦並同

〔日本釋名中魚〕杜父魚 河鹿なり、山河にある魚也。夜なきて其音たかし、故に名づく。俗にうたうたひとも云。

〔本朝食鑑七河湖無鱗〕加志加魚

訓如字

釋名網魚、順源古里魚、賀俗鯔言皮源順曰、崔氏食經云、網莫往反、與罔同、似鯔魚而頰著鉤者也、此鉤者卽加志加魚乎、大抵加志加魚未見正字、或鉤作歌鹿、言魚聲如歌如鹿之遠鳴也、古里亦聲如、曰吾里吾里、賀州俗夏秋乘涼、群集河邊、人人握香餅于掌中、掬水呼古里、則魚群來入掌中、因捕之、一夕滿籃而息、或曰、用鯔字、漢丘仲聞鯔鳴作笛、後世漁人吹笛聚魚、本朝自古山人吹笛聚鹿而射之、亦此類也、按風俗通曰、笛漢武帝時工人丘仲所造也、未知鯔鳴而造者有證據乎、鯔與鯔同、本朝爲杜父名、字彙曰、蒲麋切、文鯔魚名、狀如覆鯔、烏首魚尾有翼、音如磬、生珠玉是似文鯔而磬音似加志加珠玉未詳、加志加者、素本草所謂黃頰軋軋之魚也、而無鯔名、則鯔者據古俗爲杜父、

集解形類小鯔而微小、腹下黃白背上青黑帶黃、腮下有二橫骨、兩鬚極細、群游作聲如蛙蚓之吟、歌人詠之以爲山川閑寂之賞也、賀越之俗賞之嗜食、作鮓號蛇鮓、作醬號賴越、俱守令獻之、予必大野往年使二荒山遊、大谷川之湍觀小魚之泳、土人曰、加志加魚也、然未聞其聲爾、或曰、有聲之魚必使眼眶以開闊、此亦一奇也、

肉氣味甘平無毒反荊主治利小水消水腫治熱淋

〔本朝食鑑十華和異同〕加志加魚

加志加魚者黃頰魚也、又名黃鱠黃頰、鯔、黃軋、李時珍曰、頰頰以形、鱠以味、鯔、軋以聲也、又曰黃頰無鱗、身尾俱似小鯔、腹下黃背上青黃、腮下有二橫骨、兩鬚有胃、群游作聲如軋軋、性最難死、陸機云、魚身無頭頰骨正黃魚之有力能飛躍者也、與各條釋名可併考、

〔大和本草十三河魚〕杜父魚 本草綱目ニアリ、○中江州ノ湖ニ多シ、形河鯔ニ似テ色黒ク、長サ五六寸アリ、鱗魚ニモ似タリ、此魚ヲ河鹿ト云、說アリ、夜ナク故ニ名ヅク、古歌ニモヨメリ、一說ゴリノナルヲ河鹿ト云、ゴリ杜父魚同類ナリ、京都ノ方言ニダンギボフスト云、魚アリ、杜父魚ニ似テ其