

〔玉海〕治承四年五月四日乙卯同刻刻。陰陽大允安倍泰茂來行百恠祭於南庭行之。此次去二十九日飄

風事持古文依爲希代事續加之。兵有敗之占。尤有恐事歟。

〔吾妻鏡 二十一〕建曆三年元建保八月廿八日丙申去廿二日鶴岳奇異事爲兵革兆之由。依有申入之

輩被行御占之處。可有御慎之旨。勘申之間。於八幡宮被行百恠祭。奉行遠江守親廣。

〔親長卿記〕文明九年九月廿日。自今日被行百恠祭。有宣三位勤行。元長奉行也。御撫物直可申出之由仰了。

招魂續魄祭

〔吾妻鏡 二十一〕建曆三年元建保八月十八日丙戌子剋將軍家出御南面于時燈消人定悄然無音。只

月色蜚思傷心計也。略中及丑剋如夢而青女一人奔融前庭頻雖令問之給遂以不名謁漸至門外之

程俄有光物頗如松明以宿直者召陰陽少允親職職倒衣奔參直被仰事次第仍勘申云非殊變云云。

然而南庭被行招魂祭。

〔吾妻鏡 二十七〕安貞二年六月廿三日將軍家百日招魂祭御撫物鼠食損之云云。

〔續史愚抄 後桃園〕安永八年十月十八日戊辰爲御惱御祈自今日七箇日陰陽頭泰榮奉仕招魂續魄

祭於私館。愚紳

〔伊呂波字類抄 太社〕宅鎮祭加西嶽真人卒二星鎮

〔相宅要說〕起居工匠壓鎮解法

臞仙曰。凡梓人造房瓦人覆瓦石人甃砌五墨繪彩皆有壓鎮呪詛其建造之初必先祭吉方隅土木

等神其祭文曰。茲者建造屋宇其木泥石繪畫之人所有壓鎮呪詛不出百日乃使自受其殃預先盟

於群靈則災禍無于於我使彼自受而我家宅寧矣造船者亦如此例梓人最忌倒用木植必取生氣

根下而稍上其壓者倒用之使人家不能長進作事顛倒解法以斧頭擊其木曰倒好倒好住此宅內

世々温飽

宅鎮祭
壓鎮祭
石鎮祭

手朝世紀久
安永八月二日
於內膳行招魂祭
後天又行
身即晴通身
仕之藏人
後宮忠通身
中永向安