

ノ御壽命ヲタモタセ給候ベク候、仍注進如件、

四月日

〔吾妻鏡 四十四〕建長六年閏五月五日丙午、三種神符御護事、去年五月五日、當于壬午、令懸彼御護給
訖、今月五日又爲丙午、重可有其沙汰之由、去比被仰遣京都之處、閏月事不可准、恒節之由云云、

〔瑾囊抄十〕慈惠大師ノ影像ヲ所々ノ民屋ニ押スハ何故ゾ、

是彼ノ僧正ノ誓也ト云々、良源ハ日天子ノ垂跡也、或時鏡ヲ以テ容ヲ寫シ、誓テ云、我ガ影像ヲ置
カン所ニハ、必ず邪魅災難ヲ拂ハント云々、又殊ニ疫病ヲ防グ事ヲ誓ヒ給、或夜疫神參テ申テ云
ク、師將ニ其厄ニ當リ給ヘリ、乍恐尊體ヲ侵シ奉ント、僧正、唯圓教故、逆卽是順トノ給テ、試ニ左ノ
小指ニ移シ給ニ、忽ニ苦痛遍身ニ滿ッ、其時圓融ノ三諦ヲ觀テ、彈指シ玉ニ、鬼病速ニ去テ苦惱忽
ニ止ム、僧正ノ給ク、大苦ノ病也、一指猶如此、何ニ況ヤ全身ヲヤ、是ヨリ特ニ彼病ヲ拂ハント誓願
シ給、サレバ横川ノ法華堂衆、敢テ此病ヲ不病、若シ此病ヲ受ルハ、則御廟ノ御罰ナリ、仍テ必ず死
ス、曾テ助カル者ナシト云々、此等ノ故ニ、印摸ヲ成テ、爭ソヒ粘スト云々、

〔和漢三才圖會 七十二末〕惠日山東福寺 略 中

秀札。 每二月方寸許紙書秀字、出於當寺內同聚庵授與之、門前八町人家門楣悉貼之、相傳曰、有一
鬼神逢國師、○辨作禮曰、以後能令無火災疫癘、爲書一萬文字奉呈、蓋盡一萬家數也、于時國師密添
豎一畫爲十萬而已、或云、秀則土力也、此生土人以有守護力、勿歿難也、其彫印于今存、

〔撈海一得 上〕今やく病よけの守リトテ、○字ヲ門戸ニ貼ハ、漢舊儀曰、○儼立滄耳、註卽漸耳也、又通
典ニ、司刀鬼ノ名ハ響、一名滄耳、五音集韻ニ、響子役切、音積、人死作鬼、鬼死作響、篆書此貼門、則離鬼
祟千里、又酉陽、代醉ナド委シ、

〔月令廣義 五 正 月 〕日次 略 中 漸耳○陰司鬼名、元日門上書響、可息癘、
又裴漸書曰、當今制、鬼無如漸耳、