

〔漢書天文十六〕凡天文在圖籍昭昭可知者經星常宿中外官凡百一十八名積數七百八十三星皆有

州國官宮物類之象其伏見早晚邪正存亡虛實闕陋孟康曰伏見早晚謂五星也日月五星下道為

牢星實則四多虛則開出之屬及五星所行合散犯守陵歷鬪食孟康曰合同舍也散五星有變則其

也闕陋若三台星相去遠近也及五星所行合散犯守陵歷鬪食精散為妖星也犯七寸以內光芒相

及也陵相冒過也食星月相陵不見者則所蝕也韋昭曰自下往觸之曰犯居其宿曰守經之為歷突掩為陵星相擊為鬪也彗孛飛流日月薄食張晏曰彗所以除

彗飛流謂飛星流星也孟康曰飛絕迹而去也流光迹相連也日月無光曰薄京暈適背穴抱珥蜺

房易傳曰日月赤黃為薄或曰不交而食曰薄韋昭曰氣往追之為薄虧毀曰食暈適背穴抱珥蜺

孟康曰皆日旁氣也適日之將食先有黑之變也背形如背字也穴多作鑄其形如玉鑄也抱氣向日

也珥形點黑也如淳曰暈讀曰運或作虹蜺讀曰鬻蝨謂之蝨表云雄為蝨雌為蜺凡氣在日上

為冠為戴在旁直對為珥在旁如半環向日迅雷風祆怪雲變氣此皆陰陽之精其本在地而上發于

天者也政失於此則變見於彼猶景之象形鄉之應聲師古曰鄉是以明君觀之而寤飭身正事思其

咎謝則禍除而福至自然之符也

〔晉書天文十一〕天體 古言天者有三家一曰蓋天二曰宣夜三曰渾天漢靈帝時蔡邕于朔方上書言宣

夜之學絕無師法周髀術數具存考驗天狀多所違失惟渾天近得其情今史官候臺所用銅儀則其

法也立八尺員體而具天地之形以正黃道占察發歛以行日月以步五緯精微深妙百代不易之道

也官有其器而無本書前志亦闕蔡邕所謂周髀者即蓋天之說也其本庖犧氏立周天歷度其所傳

則周公受於殷商周人志之故曰周髀髀股也股者表也其言天似蓋笠地法覆槃天地各中高外下

北極之下為天地之中其地最高而滂沲四隕三光隱映以為晝夜天中高於外衡冬至日之所在六

萬里北極下地高於外衡下地亦六萬里外衡高於北極下地二萬里天地隆高相從日去地恒八萬

里日麗天而平轉分冬夏之間日前行道為七衡六間每衡周經里數各依算術用句股重差推晷影

極游以為遠近之數皆得於表股者也故曰周髀又周髀家云天員如張蓋地方如碁局天旁轉如推

磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻

右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左廻焉天形南高而北下日出高故見日入下故不見天之居如