

夜覃思研鑽至寢食俱廢者數年後知洋曆之爲精不可易也乃端攻之自洋曆之入於漢土而依其法成書者明崇禎已還有若干種不如清乾隆所定曆象考成後編之爲最精君得之益有所發時有豐後人麻田剛立者居浪速以曆學聞因執贄往見剛立嘗有疑於緯星周天之數後雖得其術而未究其所以然君乃闡天行方數諸曜歸一之理錄以示之剛立宿疑忽釋嘆曰窮理入微海內惟有一間氏而已蓋方數之說既著在洋書而其書當時猶未舶載本邦固所未言漢土亦無及此者然剛立始能得其術而其理則待君而發之云君嘗徧遠鏡加衡視心差之法又其所製儀器不下十數而尤其有用者曰垂搖球儀曰測食定分儀曰測食定方儀常食工人於家凡有所作必面喻指畫使無差謬君於算數亦著算法弧矢索隱一編又考索尺度辨其古今同異皆出於曆學之緒餘至寬政中官有改曆之舉七年乙卯君見徵赴江都留在曆局與其事焉曆成蒙優賞賜白金及稟食宅地許稱姓氏及旅次非常時佩刀留府凡三年賜休暇仍令在鄉測候享和二年四月奉旨赴長崎查驗食限且測量邊海里程至文化紀元正月日官高橋君東岡歿因復召君東岡嘗奉命譯述西洋新法曆書未成嗣子觀巢續成之而君亦與焉留府六年乞假暫歸無幾而罹病在苜經年遂歿於家實文化丙子三月二十四日也

〔淇園文集三〕混天新語序

聖人明天道察民故而禮樂作焉其要歸於順天而民可以得久安耳曆家驗天象會衆智而法術變焉其要歸於合天而時可以得永明耳是故苟順天而安乎民則舊愆不可不替焉苟合天而明乎時則新術不可不興焉新術可興則夷夏又奚擇蓋夫曆法自漢大統迄元授時而大備焉而西法入彼者亦自唐至明有九執萬年回々數書而明崇禎之間又有西人鄭谷之說西術是爲大備者而後有其弟子刻白爾及利酌理噶西尼等益加精密近亦傳入本邦而往々爲識者所採取矣河野通禮字子典精通曆算而以授其徒而若西說乏書每費指畫頃乃著混天新語二卷中略加以圖象請余序中略於是乎題文化紀元甲子孟冬