

乙占十二辰宮，如有災祥禍福主客勝負，乃詳見各宮，歷々如指諸掌，先看太乙諸星，若主客大將，主客參主客算及文昌，始擊四神，五福之類，諸局中參看多寡，并掩擊格迫審其輕重，察其淺深，而預備之，可以偃息干戈，而坐致太平矣。

〔太乙秘書〕十六宮間之神

子地主 丑陽德 艮和德 寅呂申 卯高叢 辰太陽 巽太靈 巳大神
午大威 未天道 坤大武 申武德 酉大簇 戌陰主 乾陰德 亥大義

太乙諸星

文昌 主大將 主參將 始擊 客大將 客參將 計神 定計將 計參將

〔唐書二百四桑道茂傳〕桑道茂者，寒人，失其系望，善太一遁甲術，乾元初，官軍圍安慶緒於相州，勢危甚，道茂

在圍中，密語人曰：三月壬申，西師潰，至期，九節度兵皆敗。

〔貞信公記〕天慶二年五月十六日，太一式於八省院修式兼

〔二占要略跋〕余向讀五雜俎，曰：六壬有四課三傳法，若精之，則天下無不可測之物，於是始知龜著之外，又有占法，後就武備志讀之，又讀太乙占法，其文佶屈魯魚，亦半不得終了解之，頃者花魁先生授業之暇，譯此二占，以便于蒙學，其說詳悉，於是乎向不得解者，一目瞭然，如得神通眼，然不亦愉快乎？蓋先生之學淵源于道牛小幡翁，翁甲州遺士，勇敢智謀，膾炙人口，今不復贅矣，翁傳之升安植木先生，先生名悅，一名長春，其學深入闢奧，獨有駿逸名，著書若干，古陳秘法，職原大全，刊行於世，寬文中以其學應聘于吾藩，爾後五傳至先生，年甫十四，能升堂，及長，發揮道鬼子之道，修明信玄氏之制，嘗注古傳著鈔秘鈔若干卷，可以壓倒輓近杜撰之學，長喙三尺之徒，然以帳秘不敢輕示之人云，若夫占卜與器製，則其支流餘波耳。

文化乙亥星鳥

竹外中井昌元撰