

或説に、行年干支を求るに六丙六壬より數を起す事あるに因てなりといへるはいかにぞや  
おぼゆ直義此書を草して、松石をして校せしむ、松石祛疑説を引て之を證す、曰、此法自壬而起  
壬水數故起法悉本於一、運於三、而成於五、合三五一之數以爲用、此所謂身壬之法也、これに因  
て之を觀る時は、予が説當れりと云、於是予が心安し、

〔通俗編二十一〕六神〇中  
藝術略

六壬課 晁氏讀書志六壬課鈴一卷、未詳何人所纂、以六十甲子加十二時、成七百二十三課三傳、  
入以占吉凶、隋書載六壬之書兩種、金鑿密記及五代史記頗言其驗、今世龜筮道息、而此術獨行、

〔武備志一百八十二〕六壬  
占

茅子曰、六壬之說、其書更繁於太乙奇門、然得其要則可數言盡也、其法詳於六壬直指、故載之、兵占  
則有軍帳賦、兵帳鈎玄、遊都魯都占法、熟於斯而可以盡兵事矣、太乙則盡載其局奇門六壬則否者、  
以太乙之局、必按圖而斷之、故不可以簡、二家之課局、得於訣而足、故不可以煩、二者均是也、

〔六壬大占〕王鳴鶴曰、六壬之法、有宗門九課、曰重蕃、曰元首、曰遙克、曰昴星、曰別貴、曰返吟、曰復吟、曰  
八專、曰井欄、先看月將、加本日正時、以定陰陽四課、四課之中、以初中末三傳、然後定吉凶、要在神將  
調和、不相克戰、斯爲大利、如用兵則備于軍帳賦二十四占、繼看游都魯都、以審敵情之緩急成敗、次  
看四課三傳中神將吉凶、以爲戰守之備、而神將以用神爲主、參酌五行旺相休囚、卽百戰百勝、何疑  
之有哉、

〔儀度六壬選日要訣 七首〕十二神將發用盤式說

二十四山向所用之課、祿馬在何方、貴人在何位、必須式盤中、逐一排出、眼實見之、心的方能明白、况  
盤內十二宮、各人生命上、十二神加來、有相生相尅之分、如寅命子神加上、亥命酉神加上、則爲相生  
而吉、如午命亥神加上、卯命申神加上、則爲相尅而凶、如此之類、不可不辨、是當取其生、不取其克、可