

知已，然而生不盡生，克不盡克也。又當視十二將加來神上者若何。如寅命子神吉已，忽而勾陣將來，則水被土制，又不全吉。如午命亥神凶已，忽而六合將來，則洩水生火，又不全凶。而且有寅木克辰土，辰命似受害，殊辰飛入牛宮，將逢蛇雀，則辰得生而強，寅克不動，而且有巳火生戌土，戌命似得生，殊已宮子水入，將見虎陰，則已遭克而弱，生戌不能，此一則死中不死，一則生處不生也。未也，而且有生而加生者，如卯命子水來既生已，忽而虎將飛入，是爲水生木，又得金生水，恩上加恩，發福最厚，而且有克而加克者，如子命戌土來既克已，忽而龍將乘之，是爲土克水，轉得木克土，難星受難，禍遂減輕未也。而且有木一丑命也，入午宮，土得火生，發大財已，而丑爲金局命，却又生災，而且有一太陰也，入戌向金得土生，又發財已，而太陰爲女宿，必先生女未也。其間又有宮克神，神克將者，如申見卯卯見常，是也。申得卯爲財，申得常爲印，詎非名利兼收，其間又有宮生神，神生將者，如午見辰，辰見虎，是也。午得辰爲洩，午得虎爲財，是又耗中見利，未也。其間又有神生宮，將生神者，如辰見巳，巳見龍，爲恩上加恩，福又添福也。其間又有將生神，神克宮者，如虎加子，子加巳，爲難上生難，禍又生禍也。總之爲神爲將，生々克々，不可執一，而其大旨，人口衆多之家，總以宅主祭主爲重，喜生惡克，不可游移，其餘有疵，勢所必然，萬毋以一人而棄合家之大吉。斯善于選擇已，如曰喜忌在所必拘，止觀其名，不究其實，則四丙申課式中，丑宮克亥神，亥神克雀將，名朱雀內戰，六壬畢法賦不取，爲文章必不華麗也。而墓地係甲卯龍，甲山穴，丑貴加甲，丑命人善作文，甲年中探花，官學士者何哉。則以亥爲丙申日貴人，丑爲甲龍甲山貴人，今丑命人，既爲甲山貴人，加在甲山上，而又得丙日亥貴，加在丑命上，天將朱雀又來亥上，以生丑土，是本位出位，皆作貴人，此丑命所以大富大貴也。占下忌朱雀內戰，選日其吉如此。

〔儀度六壬選日要訣仁首〕神將加臨盤說

選日之法，有互祿互貴，聚祿聚貴，以及夾拱祿貴，皆大美課，皆以本山本向爲之主，發出三傳爲妙，然除本山本向二支辰外，其餘十箇支辰，悉屬生人本命，十二神與十二將，交相加臨，未免有生有尅，不