

〔梅花心易掌中指南〕墳墓ノ占

凡ソ人死テ墳墓ヲ占ニ、體卦ヲ主トシ、用卦ヲ墳墓トスルナリ、體ヨリ用ヲ剋スレバ葬ルニヨロシ、用ヨリ體ヲ剋スレバ必ズ葬リテ凶シ、體ヨリ用ヲ生ズレバ葬ルニ凶シ、強テ葬レバ後、人ヲ損ズル事アリ、用ヨリ體ヲ生ズレバ葬リテ吉ナリ、家ヲ興シ、進テ後ノ世嗣ニ利益アリ、體用比和スレバ、是ヲ吉地トス、葬リテ大ニ吉昌ナリ、

〔隋書三十四卷〕五姓墓圖一卷梁有冢書黃帝葬山圖各四卷、五音相墓書五卷、五音圖墓書九卷、經籍一卷、五姓圖山龍及科墓葬不傳各一卷、雜相墓書四十五卷、亡

〔唐書百七卷〕呂才博州清平人略○中宗○太病陰陽家所傳書多謬偽淺惡世益抱畏命才與宿學老

師、刪落煩訛、撥可用者、爲五十三篇、合舊書四十七、凡百篇、詔頒天下、才於特議儒而不俚、以經誼推

處其驗術、諸家共訶短之、又舉世相惑、以禍福終莫悟云、才之言不甚文、要欲救俗失、切時事、俾易曉

也、故剽其三篇略○中葬篇曰、易稱古之葬者、衣之以薪、不封不樹、喪期無數、後世聖人、易之以棺槨、蓋

取諸大過、經曰、葬者藏也、欲人之弗得見也、又曰、卜其宅兆、而安厝之、以是爲感慕之所也、魂神之宅

也、朝市貿遷、不可知、石泉頽齧、不可常、是其謀及卜筮、庶無後艱、斯則備於慎終之禮也、後代葬說出

于巫史、一物有失、便謂災及、死生多爲妨禁、以售其術、附妄憑妖、至其書、乃有百二十家、春秋王者七

日而殯、七月而葬、諸侯五日而殯、五月而葬、大夫三月、士庶人逾月而已、貴賤不同、禮亦異數、此直爲

赴弔、遠近之期、量事制法、故先期而葬、謂之不懷也、後期不葬、謂之殆禮也、此則葬有定期、不擇年與

月一也、又曰、丁巳葬定公、雨不克葬、至于戊午、襄事、君子善之、禮卜先遠日者、自未而進、避不懷也、今

法、己亥日用葬最凶、春秋是日葬者二十餘族、此葬不擇日二也、禮周尙赤、大事用旦、殷尙白、大事用

日中、夏尙黑、大事用昏、大事者何、喪禮也、此直取當代所尙、而不擇時早晚也、鄭卿子產、及子太叔葬

簡公、於是司墓大夫室、當柩路、若壞其室、卽平旦而期、不壞其室、卽日中而期、子產不欲壞室、欲待日

中、子太叔曰、若日中而期、恐久勞、諸侯大夫來會葬者、然子產太叔不問時之得失、惟論人事可否而