

郡法華山略○道得千手寶鉢法、天龍鬼神來往奉事、常飛鉢受供、州人稱空鉢仙人、生石大神請置鉢于石上奉供、其地今尚號空鉢塚、在神祠西南、大化元年秋八月、船師藤井載官租而過、道飛鉢乞供、藤井曰、御厨精粳、不違私情、鉢便飛去、於是乎、舡中群米、隨鉢飛連、猶如鴈陣入山中、藤井大驚、奔到庵所、悔謝乞憐、道笑而諾、言已、米石如箭飛歸、其米千石、無有遺失、只其一俵、落南河上、自茲此地富人、多俗號米墮村、又曰米田、藤井入都奏事、孝德帝大加感歎、

〔續日本紀文一武〕三年五月丁丑、役君小角、流于伊豆島、初小角住於葛木山、以呪術稱外從五位下、韓國連廣足師焉、後害其能、讒以妖惑、故配遠處、世相傳云、小角能役使鬼神、汲水採薪、若不用命、卽以呪縛之、

〔文德實錄一〕嘉祥三年五月壬午、故老相傳、伊豫國神野郡昔有高僧、名灼然、稱爲聖人、有弟子、名上仙、住止山頂、精進練行、過於灼然、諸鬼神等皆隨願指、

〔日本靈異記上〕修持孔雀王呪法、得異驗力、以現作仙飛、天緣第廿八

役優婆塞者、賀茂役公氏、今高賀茂朝臣者也、大和國葛木上郡茅原村人也、自性生知、博學得一、仰信三寶、以之爲業、每夜挂五色之雲、飛冲虛之外、携仙賓遊億載之庭、臥休藥乎之苑、吸嗽於養性之氣、所以年心三十有餘、更居巖窟、被葛餌松、沐清水之泉、濯欲界之垢、修行孔雀之呪法、證得奇異之驗、術驅使鬼神、得之自在、喝諸鬼神、催之曰、大倭國金峯、與葛木峯、度一椅而通、於是神等皆愁、藤原宮御宇天皇○文之世、葛木峯一語主大神、讒之曰、役優婆塞謀時傾、天皇勅遣使捉之、猶因驗力、輒不可所捕、所捉其母、優婆塞令免、母故出來見捕、卽流之伊圖之島、于時身浮海上、走如履陸、體踞萬丈、飛如翥鳳、晝隨皇命、居嶼而行、夜往駿河富峴巖、而修然庶宥斧鉞之誅、近天朝之邊、故伏殺劍之刃、上富峴之表、見斯而憂吟之間、至于三年矣、於是垂慈之音、以大寶元年歲次辛丑正月、近天朝之邊、遂作仙飛、天也、吾聖朝之人、道昭法師、勅求法性於大唐、法師受五百虎請、至於新羅、有其山中、講法花經、其時虎衆之中