

掌中にあり、いとかたじけなく、諸侯よりの招に應じて、病を愈こと玄ばく也。

〔選鍼三要集序〕愚稟偏陋、竊志鍼道有日、故遊入江先生之足下、得聞命矣。先生之道宗軒岐、故常謂可見者内經也。於鍼法秘旨雖多、不過補瀉要穴、分虛實、用補瀉、宗井榮俞經合、可主要穴也。且有餘力則諸經穴、於是鍼道畢矣。臨機應變、可謂醫者意也乎。予慕其幽言、作書而述大意、實爲門人初學發圓機之士、必以爲贅也焉。略○中愚按略○中唐王肅失深意、而不取鍼也。依是後世愚人驚耳目、何有此理哉。猶非謂鍼、總妄用之、則藥灸何無殺人之理也。然内經鍼殺人者、實有深意存。

〔皇國名醫傳後編上〕三島元真院 松岡意齋 菅沼周桂

安一伊豆三島人、因氏焉、繼和一職、爲幕府醫官、叙法印賜號元真院、初琢一以醫工顯、和一安一繼之。
鍼科遂爲醫者之業、門人有島浦和田一。略○中

松岡意齋、不詳何所人、慶元間居京師、以善鍼聞、始以金銀製鍼、取其溫柔也、其術以小槌打入膚肉、槌形圓而匾、下鍼不過數處、而莫病不愈、是爲意齋。流打鍼、禪僧澤菴江月輩亦入其門、其著者有森吉成、
奥田某右衛門通稱九郎、加茂祠官駿河吉成通稱仲和、父宗純道和通稱父子俱事意齋、吉成尤稱良工、又精腹診、性高潔不屑售伎、隱居以終、駿河通稱仕幕府、是爲駿河。略○中

菅沼長之、通稱周桂、攝津人、善使用鐵鍼、恒曰鐵鍼刺皮肉、甚利而不傷氣血、我伎足破從來鍼家之妄矣、因以鍼灸復古自任、世目長之術曰古方鍼。

〔皇國名醫傳後編上〕垣本鍼源略○中

垣本鍼源、平安人、精刺絡、著名明和中、常謂一鍼足以應萬病、其言曰、凡欲爲鍼治者、先要靜、一其心、毀譽利害、毫不挾、諸懷、澹然併我四肢百骸而忘之、然後按腹切脈、察病所在、隨證下鍼、故疾良已而未嘗耗元氣、唯鍼源得其妙、他人學之、莫能及也、鍼源所用鍼有三、小毫次大鍼次韭葉鍼最大、以取瘀血、多瘀血者、先與家方烟天散服之、然後用鍼、諸廢痼衆醫所棄皆能瘳之、治驗見于其書、此略不載、女茂登