

白ノ解體新書ナリ、解剖譯書ハ此ヲ以テ嚆矢トナス、爾後今日ニ至テハ、譯書陸續イヨク精  
密ヲ究ム、今此等譯書ヲ以テ、素靈ノ奧義ヲ說解スルトキハ、管燃犀ノミナラズ、殆ンド顯微鏡  
ノ微ヲ顯ハスニ伴シモノアリ、

此闕兒武思ノ時享保六ヨリ、僅ニ三十三年ヲ經テ、山脇東洋寶曆四ノ臟志成リ、又二十年ヲ

經テ、杉田玄白安政三ノ解體新書刊行セリ、當時文運ノ駸々タル亦想像スベシトス、

〔解屍編序〕余家世以瘍醫仕、本術祖父受術於紅夷、先父紹之、余不肖弱離憂、過庭之訓不可得終也已、  
余曩遊長崎、事栗崎道意翁、留學積年、翁善南蠻醫方、蓋其術不原素靈、不據診候、而望色察證、專以剝  
破湔浣縫令傳膏行之、亦專門而特見活人之手段焉、固俞跗華元化之流乎、然至於觀表識疾之所在、  
洞見不惑之妙、則獨賢哲所能、我輩鴛下、豈所庶幾哉、夫升堂者自階、窮源者必溯、須先讀經籍、習脈家  
言、乃讀素靈、而及骨空本論諸篇所述系脈絡俞、辭簡旨深、未易通曉、旁攻諸群書、異說紛然、不知所從、  
疑慮塞于胸中、爾明和己丑冬、本術受太政、入鎮京師、余得陪駕而入京師、既聞醫流之傑、特有台州荻  
先生者、乃投刺受業、其家塾、先生爲人、溫厚能容、兼以該博宏才、余以宿疑扣、則應之影響猶遲、數年之  
疑一旦瞭然也、偶論及解藏之事、問曰、扶脈導筵之法、余家有傳、然未驗之屍、則膠古而不得、師心亦不  
穩、與其積疑也、不如屠而釋之、我且請戮餘之屍、荻先生曰、非謂莫爲、恐害於名教矣、若使戮餘之屍、其  
爲人一也、以人暴人、君子不爲也、然解一屍體、以有裨益治術於千萬人、則亦爲道之爲也、誰敢怪之、余  
曰、不疑則已、疑而不爲、不怨於道也、假負不仁之名、以斯道食斯祿、如或解惑、即答恩之義也、且靈樞曰、  
其死也、可解剖而視之、古時尙爾、我何傷乎、遂因本術請諸政府、君侯固知斯舉爲濟世之方也、准行之  
命、朝而下矣、明和庚寅夏四月廿五日、行刑於西郊、請獲首一級、無首骸二屍、余手執刀解之、同學諸生、  
矢玄明及某々與焉、荻先生莅焉、傍觀寫之、隨解隨辨、遂置之卓上、而並觀考諸華說、則背照諸夷圖、則  
近始信夷圖真、而華說未盡、顧古之賢聖、體仁躬愛、不忍行剝剝、推理立論、以示後世、乃精微未盡、固其