

本米作倍按疑涉上文偶誤類聚名義抄伊呂波字類抄皆作女曲直瀬本脫米字亦非今信濃俗呼加良須加倍利或說乾筋轉之義○中按病源候論凡脚氣病由感風毒所致其狀或脚屈弱不能行

或舉體轉筋又轉筋候云轉筋者由榮衛氣虛風冷氣搏於筋故也轉者謂其轉動也又霍亂轉筋候云霍亂而轉筋者由冷氣入於筋故也此引脚病論云由脚弱所生可疑

〔增補下學集上二〕轉筋由脚弱支體カラスナリ所生也

〔二中歷九〕轉筋時呪 木瓜々々

今案无實木瓜者灸手只呼木瓜灸摩之即差

脚痛

〔喫茶養生記上〕五脚氣病○中 近頃人萬病稱脚氣尤愚也可笑哉呼病名而不識病治為奇云云

已上五種病皆末世鬼魅之所致也○中 近年以來五體身分病皆冷氣也其上他疾相加得其意治之皆有驗今脚痛非脚氣是又冷氣也

鶴膝風

〔類聚名物考病癩一〕鶴膝 くわくまづ 鶴膝風は足のやせ肉落て鶴のはぎの如くなる病なり

〔楊子方言九〕凡矛骸細如鴈脰者謂之鶴。剝今江東呼為鈴釘

〔諸病源候總論四十八〕鶴節候

小兒稟生血氣不足即肌肉不充肢體柴瘦骨節皆露如鶴之脚節也

〔叢桂亭醫事小言四〕鶴膝風○中

鶴膝風ハ至テ治シ惡シ廢人ニナルモノ多シ早ク鍼シテ惡汁ヲ去ルベシ又燒酒ニテ蒸ス針ハ外科ノ上手ニ任スベシ膝頭ヲ按ズレバ惡汁ノ有ハ指下ニヒキテ自然ニ水勢アリ鍼ハ膝内邊ヨリ入ルナリ惡汁ヲ取リテモ歩行ナリカヌルモノ有レドモ惡汁ヲ取ラズニ廢人ニナル故惡汁ヲ取テ正法トス萬一ニ全快ヲ望ムベシ燒酒ニテ日々蒸ス又濁酒未漉モロミヘ生午漆