

ふべし、主上御咆瘡の時は、山王の猿も必ず痘を病は一奇事也、後光明院崩御の時、坂本の猿かろき咆瘡をたり、新帝御醫藥の時、山王の猿もがさ煩ひける、被なんど調せさせて賜ふ、ほどなく猿は死けり、帝は復本あらせたまふ、古書に此事見え、長崎人は出痘の時を赤うでといひ、貫膿の時を白うでといふ、痘の乾くを鳥毛物といひ、や、濕るを田津物といふも、芋といふに据也、琉球山南の人は痘疹を患へず、我邦八丈島の如し、

〔玉勝間十四〕裳瘡

續紀に、天平七年、自夏至冬、天下患豌豆瘡、俗曰天死者多、これ皇國にて裳瘡のはじめか、されどこの記しざまは、はじめても聞えざるがごとし、また延暦九年にも、是年秋冬、京畿男女年三十已下者、悉發坑豆瘡、俗云臥疾者多、其甚者死、天下諸國往々而在と見ゆ、坑字は豌豆を誤れるなるべし、此瘡の名、これより後の書には、咆瘡といへり、咆、疱同じことなり、今の世にも、はうさうといふ、又いもといふ、されば昔もがさといへるは、いもがさの省きか、

〔和漢三才圖會十人倫之用〕痘瘡、豌豆瘡、咆瘡、咆瘡、和名裳瘡、芋瘡、訓上略乎、

按、痘根、俗稱滅茶、一名徧婆、名義未詳痘愈後痕、微窪也、

〔仁和寺御傳〕大御室性信、略中延久四年秋、東宮河白有御咆瘡事、玉顏之上、有其痕、依令旨、於本房修

藥師法修中有御夢想、有一高僧、衣裳染香云、自仁和寺藥師法壇場來、以香水灑御面、夢覺之後、其痕如拭、

〔碩鼠漫筆二〕あばたといふ瘡痕の名、附いもといふ名義

世俗の里言に、咆瘡の痕の治りあへぬを、あばたといふは、梵語よりや出けむ、無下に近ごろいひいでためれど、ふと浮屠氏などの呼そめたりしが、普く世間に弘まれるにもあるべし、かく思ひとらる、由は、翻譯名義鈔卷二、地獄篇に、八寒冰地獄の名を明したる中に、一を類浮陀、又類部陀