

コヒステフ我ガ名ハマダキ立ニケリ人シレズコソオモヒソメシカ、サテ既ニ御前ニテ講ジ
テ判ゼラレゲルニ、兼盛ガウタニ、

ツ、メドモ色ニ出ニケリ我ガコヒハモノヲヤ思フト人ノ問マデ共ニ秀名歌ナリケレバ、小野宮殿、シバラク天氣ヲ伺ヒ給ケルニ、御門兼盛ガウタヲ、微音ニ兩三返御詠アリケリ、仍テ天氣左ニ有トテ、兼盛勝ニケリ、忠見心ウク覺テ、胸フサガリテ、其ヨリ不食ノ病付テ、タノミナギヨシ聞テ、兼盛訪ヒケレバ、別ノ病ニアラズ、御歌合ノ時、秀名歌ヨミ出テ覺ヘ侍シニ、トノ、物ヤ思ト人ノ問マデニ、アハト思テ、アサマシク覺ヘシヨリ、ム子フサガリテカクオモリ侍トテ、ツヰニ身マカリニケリ、執心コソヨシナケレドモ、道ヲ執スル習ヒ、ゲニモト覺ヘテ哀ニ侍ナリ、共ニ名歌ニテ、拾遺ニ入テ侍ルニヤ、

〔古事談二節〕進命婦壯年之時、常參詣清水寺之間、師僧讀淨行八旬者也、於法花經轉見此女房發欲心、忽病ニ成已及死門之間、弟子等成奇問云、此御病體非普通事、有令思給事歟、不被仰者自他無由事也云々、此時僧云實ニハ自京被參御堂之女房、近馴テ物ヲ申バヤト思給シヨリ、コノ三ヶ年成不食病、今ハ已蛇道ニ入ナムトスル心浮事也、爰弟子一人向女房許示此由之處、不廻時刻來臨病室、病者不刺頭送年月之間、髮已如銀針、其貌不異鬼形、然而此女敢無怖畏之氣、年來奉憑之志不淺、雖何事候、爭奉背命哉、如此御身クツホレサセ不給之前、ナドカ不被仰哉云々、此時病僧被昇起執念珠オシモミテ曰、ウレンシク令來給タリ、八萬餘部轉讀法華最第一之文ヲマヘニタテマツル、俗ヲ令生給バ關白攝政ヲ令生給ヘ、女ヲ令生給バ女御后ヲ生給ヘ、僧ヲ令生給バ法務大僧正ヲ生給フベシト祈畢、即以命終云々、其後此女房寵愛于宇治殿賴通藤原之間、果奉生京極大殿四條宮覺圓座主云々、

〔東遊記五〕不食病