

一 西玉翁	同	代拾匁	一 加勢板	同	代拾匁
一 西瓜香	同	代拾匁	一 琥珀糖	同	代拾匁
一 朝鮮餡	同	代拾匁	一 養命糖	同	代七匁
一 水羊羹	壹箱二付	代拾貳匁	一 一二色羹	同	代拾匁
一 金玉糖	壹斤ニ付	代拾匁	一 瀧田羹	壹箱二付	代拾匁
一 栗羹	同	代八匁	一 命長羹	同	代八匁
一 晒科羹	同	代六匁	一 鳴戸羹	同	代八匁
一 二月羹	同	代七匁	一 薯蕷羹	同	代七匁
一 煉羊羹	同	代六匁	一 紅きぬ田卷	十	代七匁
一 白きぬ田卷	十	代五匁	一 鷄卵饅頭	十	代五匁
一 道妙寺牡丹餅	十	代五匁	一 羊羹	壹箱	代五匁
					本町 紅谷志津摩
					○中
庚午四月十五日					

右之通御座候得共、御蒸菓子之儀は、多は出來合は無御座候、○中尤前日に被仰付候は、出来仕候以上、

(類聚名物考 飲食二) 椿餅 つばいもち つばきもち 俗

雪を出事、難波家記、承元二年十一月八日記云、葉形餅與花橘菜にて雪を土器に入て、甘葛を霰地の瓶子に入以薄様裏口被副置之、各推興爭取云々、

松下拾葉書、鞠の庭にて酒ある時に、雪を硯のふたに入て、春の初などには取出す事もあり、一鞠場へ可出物之事、あまのりた、みつばいもち、是は椿の葉につくりてのするもち也、云々、胤相云、椿餅の造法は、當時大膳職にてのは、河海抄、若菜卷などに出たると少し違有之候歟、凡而造菓