

するに地錦抄に、菝葜は荆の類なり、葉丸く柿の葉のちひさき如くにて、葉中に三の筋あり、冬葉落ちて春出づ、秋あかく實あり、俗にサンキライとも又はサルトリバラともいふ非なり。さるとりばらは葉の形、槐の葉のごとく、花色本うこん、花の長さ一尺ばかりにて、針大さくありて、各別の物なり、又の名をかめいばらともいふなり、近ごろ武州秩父の山中へまかりしに、農家客ある度に、小麥の粉を水に練り丸くちぎりて、此ばらの葉を兩めんよりあて、柏餅のごとくして、はうろくに焼きてもちとなし、饗應しぬ、葉をとれば餅に三條の紋見えてあいらし、猶しほらしくこしらへなさば、いかにいみじき物ならんとおぼえしま、に、家の女あるじに是はこの所の名物にや、此葉を用ふるも子細ありやなど問ひ侍るに、聲高に打ちわらひて、何條事の候はん、是を龜甲餅といふ、此葉をかめいばらと云ふ、葉の形龜の甲に似て、また齡を延ぶる大事の薬にも入るといへば、食して無毒といひ傳ふと答ふ、さればこそいさゝかの人のこと葉も捨てがたしとは、かゝることにや、田舎人のいひすてに殊勝なる事もこそあれと、おもひ出づれば、實にや菝葜は、屠蘇の一味なれば、長壽の縁にもなるべしやといふに併せおもへば、西國の俗のみにはあらぬか、ある冊子に、大隅の片里にといひて、五月五日とて、松火あかしくなど、あるところに、女は柏の葉にて黒米の餅を包みけるは、これなん上がたに、見しまこもの粽のかはりなるべきとあるなど見えたるにても、江戸のみのこと、も思ひがたく、もとより木の葉はすべてかしはといふこと、いにしへの詞なれば、いづれの木の葉にもあれ、餅つゝみたらんは、かしは餅ととなへんも難なかるべし。

〔江戸名物詩 初編〕龜屋柏葉餅 外 神田旅籠町御成道

寶生門外暖簾龜萬歳千秋柏葉葵カシハモチ、形小色白何足賞、喰來第一味嗜宜、

〔嬉遊笑覽十上〕飲食近年隅田川長命寺の内にて、櫻の葉を貯へ置て、櫻餅とて、柏餅のやうに葛粉にて