

〔嬉遊笑覽飲食上〕古き菓子どものかたかけるは貞幹が集古圖卷十九、果子圖。二十七種出たり、又近き頃、本多氏の君高橋家濱島家に傳ける、古き果子の形三十八種を、土をもて模し造り、それに添られたる考を博桑果と名付て、塵泥といふ書の中に收められたり。

〔假名世說〕延寶二年、道久下人彦作が書ける國町の沙汰に云、木挽町山村が芝居にて、○中棧敷もそこへ終日の慰にてさげ重、せいろうの、色ことに艶なるに、鹽瀬。まんぢうさ、棕、金龍山の千代がせしよね饅頭、淺草木の下おこし米は木の下おこし米は、勢州山田の者來りてこし、白山の彦左衛門がべらばう焼べらばう焼は、ふのやきにし、八丁堀の松尾せんべい、日本橋第一番高砂屋がちりめんまんぢう、麹町の助三ふのやき、兩國橋のちらたらうなり、風邪をさり、氣を散じ諸病に宜し」とて、芝のさんぐわんあめ、大佛大師堂の源五兵衛餅源五兵衛餅しとて江地の下俗賞翫す、その今事ら賞翫す、その色黄にして丸し、おし、武藏の名物とりと、のへ、さん敷に忍び入り、終日あく氣色もなきは櫻姫となりし類之助を露のゆかりの玉かづら、心にかけて思ひ染めしなるべし。

按、延寶の比の江戸の名物こゝに盡くせり、此頃いまだ兩國橋の幾代も、ち、金龍山の淺草餅、本郷笠屋のごまどうらん、鎌倉がし、豊島屋の大田樂、市谷左内坂の粟焼などはなしと見えたり、今にのこれるは、麹町の助總ふのやきばかりなり、洞房語園にふのやきの事みえしは、ふるき事なり。

〔嬉遊笑覽飲食上〕和漢三才圖會に載たる果子どもは、はるてい、まがり、ぼうる、みな花ぼうの類なり、すはま、まめ飴人參糖、あるへい糖、毬のやうにふくらしたる、かるめいら、今の製とは殊なり、すはま、今大黒に供ふる七色菓子は、もと庚申の菓子なり、此類にみどりといふあり、夷曲衣榧源子かやり、松の綠、たりに出達摩隱、此も同類にちまき、まんぢう、らくがん、白雪餅、粗粒鰯羊羹、外郎餅、求肥、加須底羅、糖花小鈴、糖花の小者後に小鈴といひしものは、金米糖なり、然らば糖花とあるは、今の太平糖なれど、いふは、饅餅に衣かけたるなり、名は同くて製かはれど、