

一酒屋共之酒道具ニ當七月末ニ燒印押酒造りこませ可申由被仰付候事

五月

〔新撰字鏡〕米糟粕上又作醴子勞反平不漉酒也下普糧快打反糟堅各反酒滓也二字訓同阿万加須

〔倭名類聚抄十六〕酒醴糟說文云糟名加須和酒滓也

〔箋注倭名類聚抄四〕藥酒段玉裁曰内則重醴稻醴清糟黍醴清糟注云重陪也糟醇也清滓也致飲有醇者有滓者陪飲之也周禮酒正共后之致飲於賓客之禮醫醴糟注云糟醫醴不滓者滓曰清不滓曰糟按今之酒但用滓者直謂已漉之粕爲糟古則未滓帶滓之酒謂之糟泛齊醴齊滓浮尤濁盎齊緹齊沈齊差清莊子音義玄應書皆引許君淮南注曰粕已漉粗糟也然則糟謂未漉者是古所謂糟與上條醪略同粕字乃可以充加須也

〔伊呂波字類抄加〕飲食糟亦作醴酒也滓醜已上カス

〔日本釋名下〕飲食糟こすなり酒をこしたるあとほかすとなる也

〔東雅十二〕飲食酒略又〇倭抄說文を引て糟はカス酒滓也と注せりカスの義もまた不詳中略糟粕讀でカスといふは說文に糟粕は酒滓也といふに依れる也されどまた說文に蓋糟曰粕と見えしかば粕と糟とは少しく異なる也品字箋には米久釀而成糟酒既盡而名粕粕醜也言米之精魂既盡惟死魄存也と見えけりさればカスといふは猶屑といふか如しクヅといひカスといふは轉語也白酒をシラカスといふが如きは所謂久し釀して糟となるの義に似たり

〔本朝食鑑二〕穀糟和名加須今亦同

集解此漉酒之渣而米麴之餘脫也大抵其色暗黃淡白者古酒糟也純白微黃者諸白糟也灰白濃香者新酒糟也俱和白鹽可漬瓜茄蘿蔔牛房刀豆角豆梅蓮藕之類或藏鯛鮓鮓數子蝮蚶榮螺蚶浮木海茸之輩而經年不敗或煮魚蔬而能軟能美能增甘味其潤者有味乾者無味凡糟者以臘月春月造酒之渣爲上也

〔東大寺正倉院文書二十八〕越前國天平四年郡稻帳