

いかにいつきかなしびやしなひたまはましとおもふもかなし

〔日本書紀神代〕二書曰略○中 天稚彥之妻子從天降來將柩上去而於天作喪屋殯哭之先是天稚彥與

味耜高彥根神友善故味耜高彥根神登天弔喪大臨焉略○中 時味耜高彥根神光儀花艶映于二丘二

谷之間故喪會者歌之曰略○中 阿妹奈屢夜乙登多奈婆多廼汗奈餓勢屢多磨廼彌素磨屢廼阿奈陀

磨波夜彌多爾輔施和施邏須阿泥素企多伽避願禰略○中

一書曰略○中 故彥火火出見尊跳昇其樹而立之海神之女豐玉姬手持玉鏡來將汲水正見人影在於

井中乃仰視之驚而墜鏡鏡既破碎不顧而還入謂父母曰妾見二人在於井邊樹上顏色甚美容貌且

閑殆非常之人者也略○下

〔日本書紀孝德〕十五大化三年是歲新羅遣上臣大阿滄金春秋等送博士小德高向黑麻呂小山中中臣

連押熊來略○中 仍以春秋爲質春秋美姿顏善談笑

〔萬葉集相聞〕石川女郎贈大伴宿禰田主歌一首

遊士跡吾者聞流乎屋戸不借吾乎還利於曾能風流士

大伴田主字曰仲郎容姿佳艷風流秀絕見人聞者靡不歎息也時有石川女郎自成雙栖之感恒悲

獨守之難意欲寄書未逢良信爰作方便而似賤嫗已提鍋子而到寢側哽音跼足叩戸語曰東隣貧

女將取火來矣於是仲郎暗裏非識冒隱之形慮外不堪拘接之計任念取火就跡歸去也明後女郎

既耻自媒之可愧復恨心契之弗果因作斯歌以贈諺戲焉

〔日本後紀桓武〕延曆廿四年七月壬辰是日略○中 故副使唐遣從五位上石川朝臣道益賜從四位下中

略 道益者從三位中納言石足之孫從五位上人成之子也略涉書記頗有才幹美於風儀卒於大唐明

州
〔續日本後紀仁明〕承和九年七月丁酉散位從三位藤原朝臣繼業薨略○中 爲人質直有容儀好射兼善