

氏蓋本之釋名膜幕也幕絡一體也

〔伊呂波字類抄〕抄病瘡太膜タナシ

〔倭名類聚抄〕三肌肉附膜理玉篇云肉如陸反字亦作肌膚之肉也淮南子云解肉必中腠和名上一本有音奏二字

之和名之

〔箋注倭名類聚抄〕二山田本作如六反按陸六同音然女六與今本玉篇合廣韻亦同作六爲是按

之之本謂禽獸肉猪訓韋鹿訓加而豉獵謂猪鹿皆爲之々不復爲韋爲加雄略天皇御歌袁牟呂賀

多氣爾志斯布須登又斯志麻都登阿具良爾伊麻志神代紀兄持弟之幸弓入山覓獸終不見獸之

乾迹獸字訓之々是也蓋以獵者爲獲獸肉也轉謂人肉亦爲之々猶肉字本鳥獸肉說文肉馘也象

形馘字訓大馘見同書以云馘也云象形見之非人肉可證後轉注爲人肉也今本肉部作骨肉也慧

琳音義引與此全同釋名肉柔也○中所引○淮南子兵略訓文原書腠作搥按玉篇腠膚腠也又儀禮注

及史記漢書注並云腠膚理也搥字諸書無見獨集韻有之音與腠同插也非此義原書搥字當依此

所引改正然腠字亦說文所無疑古通用湊字山田本作蒼奏反按廣韻腠倉奏切蒼倉同音屬清母

奏則候切屬精母作蒼奏反似是

〔伊呂波字類抄〕志肉シムラ作シ夫亦背シムラ同腠シ理ハ騰用之可導說

〔撮壤集〕下肉シムラ將シムラ

〔增補下學集〕上皮シムラ肉シムラ

〔松屋筆記〕九十五肉色人色

今俗人形などの色をいふに肉色といへり體源抄九十三に人色とありまた四十五人色ノ面とも有

〔松屋筆記〕百十二人色肉色