

作音夫似是玉篇膚肤同上。○中按加波倍皮邊之義波太亦皮也。木具朴訓古波太木皮之義染色具藥訓岐波太黃皮之義今俗謂柏木皮爲比波太謂船御所用柏木皮爲萬以波太蓋真木皮之轉皆可證波太之爲皮然則波太倍賀波倍其義無異此以波太倍訓膚以賀波倍訓肌恐非是

〔伊呂波字類抄〕抄人體膚亦作肤 肌 肥 頰 備同上

〔撮壤集〕下支膚 肌同

〔增補下學集〕上二支體二寢膚 徒膚徒或生

〔書言字考節用集〕五肢體二肌同

〔國史類函〕百十一形體賜姓曰波阨 今秦字之訓也按養蠶織絹コトハコレヨリ後ノコトナレドモ、

肌ニフレテ柔軟温暖ナル故ニ肌膚ノ稱號ヲ事アマヘ

〔日本書紀〕推古二十二年是歲自百濟國有化來者其面身皆班白若有白癩者乎惡其異於人欲棄海

中島然其人曰若惡臣之斑皮者白斑牛馬不可畜於國中亦臣有小才能構山岳之形其留臣而用則

爲國有利何空之棄海島耶略

〔續日本紀〕元正養老元年十一月癸丑天皇臨軒詔曰朕以今年九月到美濃國不破行宮留連數日因

覽當耆郡多度山美泉自盥手面皮膚如滑亦洗痛處無不除瘡略

〔扶桑略記〕二十八條寬弘四年三月十三日書寫山聖空上人入滅傳云沙彌聖空者東京人也略到播

磨國飾磨郡書寫山造一間草庵住之略身素無蟻虱胸間肌膚雕顯阿彌陀佛像代々宰史及當國

隣國道俗男女老少無不歸依

〔倭名類聚〕抄三肌 陸詞云肌肌反和名 膚肉也

〔箋注倭名類聚〕抄二身體按說文肌肉也謂人肉也釋名肌懺也膚幕堅懺也說文又云臚皮也膚籀文

臚釋名膚布也布在表也論語顏淵篇皇侃疏云膚者人肉皮上之薄縹也禮記禮運正義膚是革外

肌