

引口部文原書戾下有不正二字慧琳音義三引並無不正二字與此同略中原書源論病風口喞候云風邪入於足陽明手太陽之經遇寒則筋急引頰故使口喞僻言語不正曲直瀨本喞上有口字似是

〔伊呂波字類抄久體喞僻クチユカム〕

〔日本靈異記上〕皆讀法花經品之人而現口喞斜得惡報緣第十九

昔山背國有一自度沙彌姓名未詳也常作碁爲宗沙彌與白衣俱作碁時乞者來讀法花經品而乞物沙彌聞之輕咲皆故候己口該音效讀白衣聞之碁條恐矣白衣者作碁每遍而勝沙彌者遍猶負於是即坐即坐沙彌口喞斜令藥治療而終不直法花經云若有輕咲之者當世々牙齒疎缺醜唇平鼻手脚繚戾眼目角睐者其斯之謂矣寧託惡鬼雖多濫言而持經者不可誹謗能諫口業矣

喞斜二合ユ、ガミテ

〔日本靈異記中〕皆讀法花經僧而現口喞斜得惡死報緣第十八

去天平年中山背國相樂郡部內有一白衣姓名未詳也同郡高麗寺僧榮常常誦持法花經彼白衣與僧居其寺暫間作碁僧作碁條言榮常師之碁手乎每遍之言白衣皆僧故戾己口效言而曰榮常師碁手乎如是重々不止猶效爰奄然白衣口喞斜恐以手押頤出寺去去程不遠舉身躡地頓命終矣見聞人云雖不加刑皆心效言口喞斜忽然而死何況發怨讎心加刑罰矣

〔新撰字鏡口〕吃居乙反入言難也重言也已止々毛又万々余支

〔倭名類聚抄三病〕吃聲類云吃居乞反和名古度々毛利重言也說文云言語難也

〔箋注倭名類聚抄二病〕今俗省呼度毛利按古度々毛利蓋言止之義語言蹇澀吃々然也又有欲語不能先重疊其首言而後始得語者越後謂之万々奈久新撰字鏡吃又訓万々奈支是也略所引口

部文原書語作蹇太平御覽引與此同玉篇廣韻並云語難

〔類聚名義抄二〕吃音訖コト、モリ、吃今コト、モリ、噤吃コト、モリ