

〔伊呂波字類抄加人體〕肘カヒナ 膊亦作膊 膊已上同

〔日本書紀神代二〕一書曰略中使太玉命以弱肩ヨワカシ被太手被而代御手以祭此神者始起於此矣

〔倭訓栞前編三十六〕よわかひな 神代紀に弱肩をよめり弱は太手繩にむかへたる謙辭也今

云ふ二の腕也一説に左の肩也といへりよつかたとよむべし續紀に弱き身に重さ任する事を詔したまへり

〔空穂物語 ありて宮〕うちにめしいるとて宮女君たちしぞきたまへるものおぼえぬきみの御手にこの御文をおしいれてをよびのさきしてかいなにかきつく

〔陰德太平記十一〕南條吉田合戰之事

互ニ鎗長刀ノ切先ヲ汰火華ヲ散シテ攻戰南條豊後守ハ左ノ手ノ無リケレバ二ノ腕ニ三間柄ノ鎗ヲ繩ニテ結付右ノ手ニテ石衝ヲ執テ衝ケルニ元來聞ユル大力ナレバ兩手ニテ突ヨリモ猶輕ゲ也吉田左京亮眞先ニ進テ南條ト渡シ合略下

〔新撰字鏡肉〕肘張柳反上 肘節也比知辭

〔倭名類聚抄手足三〕臂 廣雅云臂音謂之肱反古弘 四聲字苑云肘陟柳反或作 臂節也

〔箋注倭名類聚抄手足二〕曲直瀨本秘作比按臂在去臂五寔秘在六至比在上聲五旨又平聲六脂去聲六至其音並不同略中所引釋親文原書作肱謂之臂玄應音義再引與此同按說文臂手上也又

云云肱上也云或从肉又云肘臂節也則知上謂之肱下謂之臂其間節謂之肘也肘訓比知可從臂

宜訓多々牟岐古事記仁德紀御歌辭漏多娜武枳謂臂之絜白則多々牟岐非腕可知也神代紀雄略紀天武紀臂齊明紀手臂皆訓多々牟幾俗呼宇天肱宜訓加比奈今俗所謂二乃宇天是也新撰字鏡臂訓太々牟岐肱訓加比奈並爲得廣雅云肱謂之臂者混言之耳又按靈異記訓釋云臂可比

那後撰集戀部三平定文歌小序榮花物語狹衣物語亦謂臂爲加比奈蓋中古混同無別今俗有加

肘臂