膑訓加波良、神功紀膑肋、訓安八多古、新撰字鏡、髕訓比佐可美乃阿波太、○略中今本玉篇骨部云、髕人生朞而膝耑生、與此所引不同、按髕膝骨也、見荀子正論注、說文、髕郄耑也、

〔經穴纂要五〕周身名位骨

膑骨說文膝端也、釋骨曰、蓋骨也、膝蓋之骨曰膝膑、經絡全書曰、膝蓋骨也、又名連骸骨、又釋骨曰、輔骨旁不曰輔、曰連骸、骸上者脛之上端也、說文曰、骸脛骨、圖翼曰、膝下內外側大骨、

〔類聚名義抄二肉〕膝髁ヒザカハラ　ヒサカハラ

〔增補下學集上二支體〕膝髁ヒザカハラ

〔日本書紀九神功〕九年、○仲哀皇后從新羅還之、(中略)一云、禽獲新羅王詣于海邊、拔王膑肋令匍匐石上、○下略

〔日本書紀通證十四神功〕拔王膑肋アバクコノヲ倭名抄、野王按、髕膝骨也、字亦作膑、和名阿波太古、俗云阿波太、肋肋同當作筋、古事顯宗記曰、斷其族之膝筋、筍子捶笞膑脚、註膑脚則其膝骨也、鄒陽曰、司馬喜髕脚於宋、漢書師古註、白虎通曰、犯膑者、以墨蒙其膑、象而畫之、髕去膝蓋骨也、

〔倭名類聚抄三手足〕胻　說文云、胻胡郎反、和名波○岐、脛也、釋名云、脛胡定反莖也、言似物莖也、

〔箋注倭名類聚抄二手足〕山田本、昌平本、郎作良、按胡郎與廣韻合、在十一唐、良在十陽、作良恐非、新撰字鏡、腨字踵字蹬字髖字並訓波支、靈異記膊醫心方脛骭亦同訓、今俗呼須禰、○略中原書肉部作脛耑也、玉篇引說文同、並不與此引同、按廣韻、胻脛也、與此合、疑引唐韻誤爲說文也、又說文云、脛胻也、或此胻脛誤倒、或曰、說文胻字次載腓字云、脛腨也、疑今本說文、涉之而誤衍耑字也、○略中原書似上有直而長三字、那波本似上有言字、按原書無、恐非是、

〔類聚名義抄二肉〕胻戸郎反、又下更反、ハキ、和音行、

〔伊呂波字類抄波人體〕胻ハキ　脛　腨　胺　骹　骸已上同

〔下學集上支體〕胻ハキ

〔增補下學集上二支體〕脛ハキ

〔古事記中垂仁〕故大帶日子淤斯呂和氣命○景行者、治天下也、御身長一丈二寸、御脛長四尺一寸也、