

度不慮ニ幸ひを得候儀ニ付、苦情可申筋もなく、且新床之者、右株之手ニ附候儀を拒、自分與株主ニ可相成抔、我意申張候者は、新床爲相止儀與、相心得爲取調候積り、併自立之中ニ者、今般仲間入難成程之身薄之ものも可有之、右ハ新床相止、床主之手ニ附候得者、夫迄之義ニ而、元床主者、自分持場内江、新床出來候得者、夫丈之助成を失ひ候姿に、御座候處、新ニ揚錢を取候上者、雙方差繼、如元再興可相成義と奉存候、

〔大坂要用錄三諸證文〕髮結床株質證文

床株質入證文之事

一誰組何橋何詰何側ニ有之候髮結床壹ヶ所株共、我等所持ニ御座候處、當何ノ何月より來何ノ何月迄、銀何程之質物ニ差入、則銀子儘ニ請取申處實正也、尤利銀壹ヶ月ニ何程宛、毎月晦日無遲滯相渡し可申候、

一御公役并諸懸り物萬事此方より相勤可申候、萬一元利相滯候ハ、右床株共致帳切、無異儀相渡可申候、爲後日床株質入證文、仍而如件、

年號月

質入主

何屋誰

組頭

何屋誰

何屋誰殿

〔江戸繁昌記二篇〕篋頭鋪

史進青龍九紋翻風、忠常紅炬一把揮日、布帷紙障、綵畫爛發、各作記識、以爲招牌、戸内一邊具沐盤水甕等物、一邊安胡床、以待來客、鋪主曰、親方助業者曰、剃出之三、中央安置一箇剃櫛具匣、二人夾匣而立焉、其人多蓬髮刺髭、居其職、然不修之於其身、與諺所謂儒者不修身、醫者不養生、一同軌轍、初下篋必自左鬢、先略櫛亂髮、而始行剃刀、有從頂者、有從腮者、客聽剃出之命、頂腮全剃、遂把密篋、極力剔