

〔萬葉集相聞〕安貴王詞一首并短歌

遠孀此間不在者、玉梓之道乎多遠見、思空、安莫國、嘆虛不安物乎、水空往雲爾毛欲成、高飛鳥爾毛欲成、明日去而於妹言問爲吾妹毛事無爲妹吾毛事無久、今裳見如副而毛欲得、

反歌

敷細乃、手枕不纏、間置而年會經來、不相念者、

右安貴王娶因幡八上采女、係念極甚、愛情尤盛、於時勅斷不敬之罪、退去本郷焉、于是王意悼怛、聊作此歌也、

〔萬葉集九挽歌〕見菟原處女墓歌一首并短歌

菟屋之菟名負處女之、八年兒之、片生乃時從、小放爾、髮多久、麻庭爾並居、家爾毛不所見、虛木綿乃、牽而座在者、見而師香跡、悵憤時之、垣廬成、人之、詭時智奴壯士、宇奈比壯士乃、廬八燎須酒師、競相結婚、爲家類時者、燒大刀乃、手預押、禰利、白檀弓、鞞取負而入水、火爾毛將入跡、立向、競時爾、吾妹子之母、爾語久、倭文手纏、賤吾之故、丈夫之、荒爭見者、雖生、應合有哉、安串呂、黃泉爾將待、跡隱、沼乃、下延置而打、嘆妹之去者、血沼壯士、其夜夢見、取次寸、追去、祁禮、婆後有菟原壯士、伊仰天、叫於良妣、踞他、牙喫、建怒、而如己、男爾負而者、不有跡、懸佩之、小釧取、佩冬、歆、積都良、尋去、祁禮、婆、親族共射、歸集、永代、爾標將爲、跡、遐代、爾、語將繼、常處女墓中、爾造置、壯士墓、此方、彼方、二、造置有、故緣、聞而、雖不知、新裳之、如毛、哭泣、

右五首、高橋連蟲麻呂之歌集中出、

〔伊勢物語〕むかしの中わたらひしける人の子共、井のもとにいで、あそびけるを、おとなに成

にければ、男も女もはぢかほして有ければ、男は此女をこそえめと思ふ、女は此男をと思ひつ、おやのあわすれども、きかでなん有ける、扱此となりの男のもとよりかくなん、