

ト、心靈ト相感ズル時、其夢有ト云ヘリ、但シ金剛經ニハ、一切有爲法、如夢幻泡影ト說キテ、假事アダナル喻ヘニコレ侍レ共、四果ノ聖者、乃至辟支佛マデモ、夢ハアルナレバ、マシテ薄地ノ凡夫、争デカ夢無ラン、心靈ノ感ズル所ナラバ、ナドカ相事モナカラザラン、文句云ク、夢者、從須陀洹至支佛、悉ク有夢、唯佛ノミ不夢、無疑無習氣故ニ、不夢、從五事故ニ有夢、以疑心分別覺習、因理事非人來相語、因此五事夢ミルト云云、

〔隨意錄〕或問夢者何由予田虎家曰、周禮占夢、占六夢之吉凶、然人每有不關吉凶之雜夢也、又問、如是夢者、由想與、由因與、抑由何理與、予曰、吾未知何理也、然理之可知者不可以爲夢也、以理之不可知者、乃謂之夢、夢者、瞢也、不明之謂也、

〔周禮註疏卷二十五〕占夢、掌其歲時觀天地之會、辨陰陽之氣、○註以日月星辰占六夢之吉凶、○疏略一
曰正夢、註無所感動、平安自夢、○疏二曰噩夢、註杜子春云、噩當爲驚愕之愕、謂驚愕而夢、○疏略五各反、
疏三曰思夢、註覺所思念之而夢、○疏略同、○疏略苦學反下、四曰寤夢、疏誤、○疏恐覺時道之而夢、寤本又作寐、○疏略五
曰喜夢、註喜悅而夢、○疏六曰懼夢、註恐懼而夢、○疏

〔圓珠庵雜記〕春の夢は、よくあふよしにあまたよめり、後撰に、ねられぬをしひてわがぬる春のよの夢をうつゝになすよしもがな。

眞淵云、後世む月の初夢とて、こゝろむるも、春の夢はあふとての事か、又初めてみる夢の事をいふも、少しさいつころよりいへば、春の夢てふ名のみか、詩にも春夢と作り、それよりうつれるか、○中

伊勢集に、春のよの夢にあへりとみえつれば思ひたえにし人ぞまたる、兼盛集に、思ひつゝねいればみえつ春のよのまさしきゆめにむなしからずな、六帖第五、春のよの夢はわれこそたのみしか人の上にて見るがわびしき、西行法師山家集にも、年くれぬ春くべしとは思ひねにまさ