

(本朝食鑑) 獸○中

附錄、貉、狐、狸類、源順曰、貉音鷦、漢語抄云、無之奈、似狐而善睡者也、必大按、(中略)山人曰、狸之斑色有稱無之奈、性如鈍不似狸、狐之慧、細察其睡者、則非眞睡、乃使耳而聾也、故雖似駭走而竄矣、

(枕草子) にくきもの

にはかにわづらふ人のあるに、げんざもとむるに、れいある所にはあらで、○中かぢせさするに、此ごろもの、けにごうじにけるにやるま、にすなはちねぶりごゑになりたるいとにくし、(宇治拾遺物語) 十二冊あまりばかりなる僧の、ほそやかなる目をも、人に見あはせず、ねぶりめて時々あみだ佛を申、

(秦山集) 雜著甲乙錄三重遠谷曰、土佐諸社之祭、十歲至十二三歲童女二人、潔齋七日、祭日朝白粉明衣飾之、神主附耳誦祓文、騎馬前行、名曰行事殿、蓋神之形代也、神輿游行之間、或一日、或半日、行事殿睡眠不覺、左右捧持僅得居鞍、祭日氏人游人雜還絡繹、鐘鼓歌舞喧囂踊躍、而睡眠不知、祭畢歸社、神主復附耳誦祓文、然後居然醒覺、是爲常例、萬有一不睡則必有事故、因去其濁穢、神主再三祓除遣之、往々復常、

○按ズルニ、睡眠病ノ事ハ、方技部疾病篇雜病條ニ載セタリ、

(運步色葉集) 满<sup>ミツ</sup>寢

(書言字考節用集) 九言辭目睡太平記

(遊仙窟) 少時坐睡、則夢見十娘、

(倭訓栞) 前編二十九、まどろむ、遊仙窟に睡をよむ、少睡をいへり、目蕩ける義なるべし、

(源氏物語) 三十五、たゞいさ、かまどろむとしもなき夢に、このてならし、ねこのいとらうたげにうちなきてきたるを、○下